MON JOURNAL

SUNNY SUN

N° 29

TRIMESTRIEL - 3,50 F.

M 2500 - 29 - 3,50 F.

CANADA: 75 Cents

TRIMESTRIEL POUR LA JEUNESSE

parait au début de chaque mois

FRANCE : 3,50 F

ABONNEMENT tous pays : 14 F

•

Vous lirez dans ce numéro:

MOSQUITO
SUPERCRACK
BRIGADE OVNI

•

La correspondance devra
être adréssee à

Editions Aventures et Voyages
26, rue d'Aboukir - 75002 PARIS
CCP Paris 12237-93

AOÛT 1980

SUPERCRACK

LA PLANÈTE DE FEU

LA BATAILLE DU SOLEIL, COLOSSAL AFFRONTEMENT OPPOSANT LES FLOTTES SPATIALES DES PLANÈTES DU SYSTÈME SOLAIRE À CELLES, MONSTRUEUSES, DES BIOGS, TOURNE À LA CATASTROPHE POUR LES TERRIENS ET LEURS ALLIÉS... ALORS, REFUSANT D'ENTENDRE DAN DARE, LE LÉGENDAIRE **SUPERCRACK**, LE VAILLANT COMMANDANT MONDAY FONCE AVEC SA COSMONEF "ODYSSEY" VERS LE SOLEIL, EN ENTRAÎNANT LA FOTTE BIOG À SA POURSUITE. VERS LE SOLEIL À PLUSIEURS FOIS LA VITESSE DE LA LUMIÈRE, TANDIS QUE LA CHALEUR NE CESSAIT DE CROÎTRE POUR ATTEINDRE, ET MÊME DÉPASSER LES 6000 DEGRÉS...

...DANS LES GIGANTESQUES PROTUBÉRANCES, DONT CERTAINES S'ÉLEVAIENT À DES CENTAINES DE MILLIERS DE KILOMÈTRES DE HAUTEUR... À BORD DE SA MINUSCULE FUSÉE, SUPERCRACK NE POUVAIT DÉTACHER LES YEUX DU PETIT ÉCRAN, SUR LEQUEL SE DESSINAIT TOUJOURS LE VISAGE DE SON AMI...

1

POUR QUELQUES SECONDES ENCORE...

VOUS ÊTES POUR MOI LE TYPE MÊME DE L'HOMME DE L'ESPACE, DAN... Ç'A ÉTÉ UN IMMENSE HONNEUR POUR MOI DE NAVIGUER EN VOTRE COMPAGNIE ...

LA TEMPÉRATURE DEVIENT INSUPPORTABLE...

... VITE... QUE JE VOUS DISE ENCORE ...

... BO... BONNE CHANCE ...

... ADIEU!...

CE FUT LE DERNIER MOT QUE PRONONÇA LE COMMANDANT MONDAY... TANDIS QUE SE VOLATILISAIENT "L'ODYSSEY" ET SES POURSUIVANTS...

MONDAY!... MON AMI... DU MOINS TON SACRIFICE N'AURA PAS ÉTÉ INUTILE ... **GRÂCE À TOI, NOUS AVONS GAGNÉ LA BATAILLE DU SOLEIL !!!**

MAINTENANT, VOYONS SI CETTE TROTTINETTE ME PERMETTRA DE REGAGNER LUNA BASE...

SUR LA LUNE, SUPERCRACK DEVAIT RETROUVER UN AUTRE SURVIVANT DE "L'ODYSSEY", LE DOCTEUR ZIGGY RODANN, QUE MONDAY AVAIT ÉVACUÉ, APRÈS AVOIR PRIS SON HÉROÏQUE RÉSOLUTION...

LE CONTRÔLEUR JUDICIAIRE DE LA NAVIGATION VEUT VOUS PARLER, SIR.!

AP 250

SASA HQ
SOLAR ASTRONAUTICAL AND SPACE ADMINISTRATION

C'EST AINSI, SIR!... J'AI DÉTRUIT UNE DOUZAINE DE VAISSEAUX BIOGS!... LE COMMANDANT MONDAY A ENTRAINÉ LES AUTRES VERS LE SOLEIL!

LE COMMODORE MONDAY A MERVEILLEUSEMENT FAIT SON DEVOIR!... NOUS LUI FERONS ATTRIBUER LA GRANDE CROIX SOLAIRE À TITRE POSTHUME, MAIS, EN CE QUI VOUS CONCERNE, DAN DARE... VOUS MÉRITEZ...

LA COUR MARTIALE!

COMMENT POUVEZ-VOUS ÉNONCER UNE PAREILLE MONSTRUOSITÉ, SIR ? LE COMMODORE DAN DARE A SAUVÉ ...

JE VOUS EN PRIE, DOCTEUR RODANN ! L'HOMME QUE VOILÀ A ENFREINT PLUS DE RÈGLEMENTS ET CODES DE L'ESPACE, QUE VOUS N'AVEZ SOIGNÉ DE PATIENTS DANS VOTRE CARRIÈRE ...

...TENEZ !... RIEN QUE POUR S'ÊTRE EMBARQUÉ CLANDESTINEMENT À BORD DE "L'ODYSSEY", IL MÉRITE LA DÉSINTÉGRATION, SANS AUTRE FORME DE PROCÈS !

... CEPENDANT, DANS SON INFINIE BONTÉ, LE HAUT COMMANDEMENT SE CONTENTERA DE LE RADIER À VIE DE LA LISTE DES COMMANDANTS D'ASTRONEFS ! ... ET CE N'EST PAS DE LA BONTÉ, C'EST DE LA FAIBLESSE !

... PARCE QUE, SI VOUS N'AVIEZ PAS PERSUADÉ MONDAY DE SE RENDRE SUR JUPITER, LES BIOGS AURAIENT IGNORÉ NOTRE EXISTENCE ET N'AURAIENT PAS EU L'IDÉE DE NOUS UTILISER COMME CARBURANT !

MAIS ENFIN, DAN, DÉFENDEZ-VOUS !

NON, ZIGGY ! SI CE QUI A MARCHÉ DE TRAVERS M'EST REPROCHÉ TOUT L'HONNEUR REVIENDRA À MONDAY ! À TOUT JAMAIS IL SERA LE PLUS GRAND HÉROS DE L'HUMANITÉ QU'IL AURA SAUVÉE DE LA DESTRUCTION, ET CE NE SERA QUE JUSTICE ... CAR CET HONNEUR, IL L'AURA PAYÉ DU PLUS HAUT PRIX !

UN PEU PLUS TARD, DANS UN BAR DE LUNA CITY...

VOUS N'AVEZ PLUS DE LICENCE, DE VAISSEAU, DE TRAVAIL... QU'ALLEZ-VOUS DEVENIR ?

AVANT TOUTE CHOSE, JE ME RENDRAI SUR MARS, POUR VOIR LA FAMILLE DE MONDAY... ENSUITE... LES BIOGS CONNAISSAIENT L'EXISTENCE DE NOTRE HUMANITE, ET DE SES "CAPACITES ENERGETIQUES" AVANT QUE NOUS LEUR RENDIONS VISITE... CAR, DANS L'IMMENSITE DE L'UNIVERS, IL N'Y A PAS UNE CHANCE SUR UN MILLIARD, QU'ILS L'AIENT DECOUVERTE PAR HASARD... IL FAUT DONC QUE QUELQU'UN LA LEUR AIT APPRISE...

ET JE VEUX SAVOIR QUI EST CE QUELQU'UN !...

QUELQUES MOIS PLUS TARD, SUPERCRACK ARRIVAIT A LONDRES... EN CETTE ANNEE 2177, LONDRES N'AVAIT PRATIQUEMENT PLUS AUCUN RAPPORT AVEC LA VILLE QUE NOUS CONNAISSONS...

ON N'AVAIT CONSERVE QUE LES MONUMENTS ET LES BATIMENTS HISTORIQUES ET, TOUT AUTOUR, TOUT N'ETAIT QUE VERDURE...

... DE PLUS, APRÈS DE GIGANTESQUES TRAVAUX, L'ANGLETERRE ÉTAIT DEVENUE UNE ÎLE FLOTTANTE, OÙ AFFLUAIENT LES TOURISTES VENUS DE TOUT L'UNIVERS...

OH, ZOLGA...! DE L'HERBE VERTE! C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE J'EN VOIS!

SCENI
WALK
toBuc
Pa
6

LONDRES !

... ELLE DOIT AVOIR BIGREMENT CHANGÉ DEPUIS LA DERNIÈRE FOIS QUE J'Y SUIS VENU !

WESTMINSTER TELEPORT TERMINALS WESTMINSTER A-N

ARRIVAL A COMPLETE

ARRIVAL B ZERO-2

ARRIVAL C ZERO-

J'AI HÂTE DE VOIR CES ÊTRES HUMAINS QUI ONT UNE APPARENCE SI BIZARRE !

ÇA, TU VOIS, C'EST LE 10 DOWNING STREET, COMME QUI DIRAIT LA CASE OÙ VIVAIT CE CHEF DE TRIBU QU'ON APPELAIT AUTREFOIS LE "PREMIER MINISTRE"...

RARE SURVIVANT DE L'ÉPOQUE DÉJÀ ÉLOIGNÉE DES PREMIERS VOLS SPATIAUX, À LA SUITE DESQUELS, GRÂVEMENT ACCIDENTÉ, IL AVAIT ÉTÉ MIS EN HIBERNATION, DAN DARE NE SE RECONNAISSAIT PLUS DANS CETTE ANGLETERRE, QUI, À CETTE ÉPOQUE, SE PROMENAIT AU LARGE DE L'ARGENTINE...

INCROYABLE !... MÊME DE MON TEMPS, IL Y AVAIT DES SIÈCLES QUE CE N'ÉTAIT PLUS COMME ÇA !

OR, NON LOIN DE LÀ...

DE LA VIANDE!

DE LA VIANDE....

... DE PREMIER CHOIX !
10

HUUUUUH ! QU'EST-CE QUE....?

L'ANGLETERRE EST UNE RESERVE, PAS UNE CHASSE NON GARDEE !

MALHEUR !... NUL HUMAIN N'A JAMAIS OSÉ PRIVER ROK DE LA CHAIR DONT IL A ENVIE !

ET C'EST TOI QUE JE VAIS CROQUER !

VRAIMENT, L'AMI ?... C'EST DU DAN DARE QUE TU VEUX CROQUER ?

PARDON ?... TU AS DIT DAN DARE, L'HOMME D'AUTREFOIS ?... SI J'AVAIS SU, JE NE T'AURAIS PAS ATTAQUÉ !

AH ? MAIS QUI DONC ES-TU, TOI ?... POURQUOI AS-TU ATTAQUÉ CET ANIMAL ?

MOI, JE SUIS ROK, DE LA PLANÈTE WOLF-4, MEMBRE DE L'ÉQUIPAGE DU CARGO SPATIAL "TITAN"!... JE NE ME NOURRIS QUE DE VIANDE SAIGNANTE!... QUAND J'AI VU CE BESTIAU DODU, JE N'AI PAS RÉSISTÉ À LA TENTATION!

DIS DONC, À PROPOS... DANS DEUX JOURS NOUS DEVONS APPAREILLER EN DIRECTION DES LIMITES DE LA GALAXIE... ET NOUS N'AVONS PAS DE NAVIGATEUR!... ÇA T'INTÉRESSE?

LES LIMITES DE LA GALAXIE... D'OÙ LES BIOGS SONT PEUT-ÊTRE VENUS!... L'ENDROIT OÙ J'AI UNE CHANCE, QUI SAIT?... DE TROUVER LE CERVEAU DE LEUR INVASION!

C'EST ENTENDU, ROK!... JE SUIS VOTRE HOMME!

CEPENDANT, UN AUTRE VAISSEAU, MINUSCULE, ARRIVAIT EN BORDURE DE LA GALAXIE... UN VAISSEAU BIEN SPÉCIAL... **EN FAIT UNE PRISON SPATIALE...**

... AVEC UN UNIQUE PRISONNIER CONDAMNÉ À VOLER VERS L'INFINI, LOIN, TOUJOURS PLUS LOIN, JUSQU'À SON DERNIER JOUR ET BIEN LONGTEMPS APRÈS SA MORT... OR, CETTE PRISON SPATIALE FUT INTERCEPTÉE...

... PAR UN FORMIDABLE CUIRASSÉ DE L'ESPACE...

... DONT L'EXTRAVAGANT ÉQUIPAGE LE PRIT À L'ABORDAGE, POUR SE RETROUVER FACE À FACE AVEC SON NON MOINS EXTRAVAGANT PRISONNIER ...

JE SUIS MEKON, LE PLUS GRAND GÉNIE DE TOUS LES TEMPS ! CONDUISEZ-MOI À VOS MAÎTRES, QUE JE LEUR PARLE !

C'EST AINSI QUE L'ÉTRANGE CRÉATURE FUT CONDUITE À LA PLANÈTE VERATH, OÙ IL FIT LA CONNAISSANCE DU... OU DES DIRIGEANTS DE CE MONDE ... CELUI OU CEUX QUE L'ON APPELAIT **"LES DEUX DE VERATH"**, UN DOUBLE MUTANT RÉUNI DANS UN SEUL CORPS, DEUX SORTES DE FRÈRES SIAMOIS, L'UN CALME, L'AUTRE PERPÉTUELLEMENT EN FURIE, MAIS AUSSI DANGEREUX L'UN QUE L'AUTRE ...

NOUS AVONS BEAUCOUP ENTENDU PARLER DE VOUS, MEKON, ET NOUS VOUS ADMIRONS BEAUCOUP !

CERTAINEMENT PAS !... AI-JE UNE GUEULE À ADMIRER CET AVORTON QUI NE TIENT MÊME PAS SUR SES PATTES DE MOUCHES !?

SOLDATS ! .... DÉTRUISEZ CE NABOT ... !!!

MAIS...

UN SOLDAT, C'EST FAIT POUR MOURIR... ALORS, MEURS !

HEIN ? IL A OSÉ ! JE VAIS L'ÉCRABOUILLER, CET AFFREUX TORDU TOUT VERT !

JE VOUS EN PRIE, CHER MEKON ! NE PRÊTEZ PAS ATTENTION AUX PAROLES DE MON FRÈRE ! EN CE QUI ME CONCERNE, JE CONSIDÈRE QUE NOUS AVONS INTÉRÊT À VOUS AVOIR POUR ALLIÉ !

BRAVO ! SI VOUS VOULEZ M'ÉCOUTER, NOUS SERONS BIENTÔT LES MAÎTRES DE L'UNIVERS !

JE TE DIS QUE JE NE VEUX PAS ÉCOUTER CE NABOT !...
15

IL FAUT VOUS METTRE D'ACCORD !... ALORS, QUE DÉCIDEZ-VOUS ?
16

UN JOUR JE TE TUERAI, VERMINE DE FRERE !

JE TE TUERAI, OUI !...

NOUS VOUS ÉCOUTONS ! ET TOI, TU TE TAIS, SINON ...

BIEN, ALORS ÉCOUTEZ... L'UNIVERS HABITÉ AUQUEL NOUS APPARTENONS, VIT DES ÉCHANGES COMMERCIAUX ENTRE LES DIFFÉRENTS MONDES !... SI NOUS INTERROMPIONS CES ÉCHANGES, EN ATTAQUANT SYSTÉMATIQUEMENT...

... LES CARGOS SPATIAUX... NOUS ACCUMULERIONS DE FORMIDABLES RICHESSES ET NOUS PROVOQUERIONS UNE TERRIBLE CRISE ÉCONOMIQUE, QUI OBLIGERAIT LES LEADERS DE L'UNIVERS À SE RÉUNIR POUR DISCUTER DES MESURES À PRENDRE... ET NOUS PROFITERIONS DE CE QU'ILS SERAIENT TOUS RÉUNIS, POUR LES DÉTRUIRE EN CHŒUR !

17

EXCELLENT, MON CHER MEKON ! NOUS ALLONS VOUS MONTRER, SANS PLUS TARDER, LES FORCES DONT NOUS DISPOSONS ...

RIEN DU TOUT ! NOUS N'AVONS QUE FAIRE DES CONSEILS DE CE NABOT RABOUGRI !... DEUX TÊTES VALENT MIEUX QUE TROIS ET ...

TU VEUX TE TAIRE ! MEKON EST PEUT-ÊTRE L'ÊTRE LE PLUS INTELLIGENT QUI AIT JAMAIS EXISTÉ ET NOUS SERIONS LES DERNIERS DES IMBÉCILES, SI NOUS NOUS PRIVIONS DE SA COLLABORATION ...!!!

VOILÀ L'UNITÉ DE CHOC DE NOS FORCES ARMÉES, MON CHER MEKON ! PLUS DE CENT CUIRASSÉS COMME CEUX-CI...

...ET NOS ARMES ANIMÉES ! CE GÉNÉRATEUR D'ANTI-MATIÈRE, ENTRE AUTRE, DONT UN SEUL PEUT RÉDUIRE À NÉANT N'IMPORTE QUELLE PLANÈTE !

HMMM... ET SI CES ARMES ANIMÉES SE RETOURNAIENT CONTRE VOUS, CHERS AMIS ? APRÈS TOUT, QUI LES EN EMPÊCHERAIT ?

PERSONNE BIEN SÛR !... ***MAIS ELLES ADORENT TUER !***... TANT QUE NOUS LEUR FOURNIRONS DES GENS À MASSACRER, ELLES NOUS SERONT FIDÈLES !

TENEZ, REGARDEZ AVEC QUEL PLAISIR ELLES S'AMUSENT À DÉTRUIRE CES HABITANTS D'ANDROMÈDE !

HO ! HO ! HO ! ELLES LES COUPENT EN DEUX !... CE QUE C'EST MARRANT !

PARFAIT !... HUHU !... ORDONNEZ DONC POUR COMMENCER À VOTRE FLOTTE DE SE LIVRER À LA PIRATERIE SUR UNE GRANDE ÉCHELLE... ET QUE LA PANIQUE RÈGNE BIENTÔT DANS L'UNIVERS !

CEPENDANT, SUPERCRACK GAGNAIT, EN COMPAGNIE DE SON NOUVEL AMI ROK, LE COLOSSAL CARGO SPATIAL "TITAN" QUI ATTENDAIT SUR ORBITE TERRESTRE, À QUELQUES CENTAINES DE KILOMÈTRES D'ALTITUDE...

JE NE COMPRENDS PAS, ROK, POURQUOI TU M'AS CHOISI, MOI, ALORS QUE DES CENTAINES DE PILOTES, ET DE NAVIGATEURS SONT AU CHÔMAGE...

HA! HA!... LA RAISON... ELLE EST SIMPLE!... **PERSONNE AU MONDE, NE VEUT NAVIGUER AVEC LE CAPTAIN O'GRADY!**

AH?

HUH!... LE VOILÀ DONC, LE NAVIGATEUR QUE TU M'AS ANNONCÉ PAR RADIO?... TSSS! J'ESPÈRE QU'IL CONNAÎT SON BOULOT!!!

SI VOS CONNAISSANCES SUR LA NAVIGATION SPATIALE SONT UN DIXIÈME DES MIENNES, VOUS ÊTES DOUÉ, CAPTAIN!... ET PUIS... QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE RIDICULE HORREUR QUE VOUS TRIMBALEZ SUR L'ÉPAULE?

CETTE HORREUR ? C'EST UNE CELLULE ORGANIQUE QUE J'AI RAMENÉE DE LA PLANÈTE GÉANTE BORAN IV, UNE DÉLICIEUSE BESTIOLE, FORMIDABLEMENT INTELLIGENTE, PLUS FIDÈLE QU'UN CHIEN ET À QUI J'AI MÊME APPRIS À PARLER !

HUUUUUH !... IL M'AIME PAS ! IL DIT DU MAL DE MOI !... HUUUH !...

LAMENTABLE !... JE N'AI JAMAIS VU UN CARGO SPATIAL DANS UN ÉTAT AUSSI MINABLE !!!

T'OCCUPE, FILS !... TU PILOTES LE CARGO... MOI JE ME CHARGE DU RESTE !

C'EST AINSI QUE, UN PEU PLUS TARD...

BIEN, ALLONS-Y... VOUS PENSEZ VRAIMENT QUE CETTE FERRAILLE EST EN MESURE DE FRANCHIR LE MUR DE LA LUMIÈRE ?

ABSOLUMENT, VIEUX !... LA CABINE ICI EST MÊME ÉQUIPÉE D'UN BOUCLIER PROTECTEUR CONTRE LES EFFETS DE LA RELATIVITÉ, DU TOUT DERNIER MODÈLE... LE CAPTAIN O'GRADY TIENT À SA PEAU, FIGURE-TOI !

TU VEUX LA FERMER, MAUVAISE LANGUE ?!!!

ATTENTION...

... TROIS... DEUX... UN...

... LES EFFETS DE LA RELATIVITÉ SE FIRENT SENTIR... UN OBSERVATEUR QUI, CHOSE PARFAITEMENT IMPOSSIBLE, AURAIT SUIVI LE CARGO DE L'ŒIL, L'AURAIT VU RACCOURCIR, RACCOURCIR, TANDIS QUE SON POIDS SERAIT DEVENU DE PLUS EN PLUS CONSIDÉRABLE...

ZERO!

TITAN I.C.

NOUS FRANCHISSONS LE MUR DE LA LUMIÈRE!

CEPENDANT, DANS LE COMPARTIMENT DES MACHINES...

AU SECOURS!

LA PROTECTION NE FONCTIONNE PAS!

IL FAUT QUE JE ME METTE À L'ABRI DU BOUCLIER DU POSTE DE COMMANDEMENT AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD!...

IL LE FAUT!... OOOOH!

TROP TARD! TROP TARD!

JE VOUS L'AVAIS BIEN DIT, O'GRADY, QUE VOTRE DAMNÉE FER-RAILLE NE VAUT PAS UNE CROTTE DE BIQUE!

AU SECOURS!
LAISSEZ-MOI ENTRER!
25

HEY !... IL VEUT PROFITER DE NOTRE BOUCLIER DE PROTECTION !

IL EST DÉJÀ TROP TARD ! LE TEMPS QU'IL VIT N'EST PLUS LE MÊME QUE LE NÔTRE !... CHACUNE DE NOS SECONDES VAUT POUR LUI DIX ANS !!!

NOUS NE POUVONS RIEN POUR LUI... ET IL PEUT NOUS TUER TOUS !...

JE VAIS !

VOYEZ ! TOUT CE QU'IL TOUCHE TOMBE EN POUSSIÈRE !!!

ARRIÈRE, MON PAUVRE VIEUX!

JE MEURS! VOUS NE VOYEZ PAS QUE JE MEURS!
JE TE DIS QU'ON NE PEUT PLUS RIEN POUR TOI, MON GARS! ÉLOIGNE-TOI SI TU NE VEUX PAS PROVOQUER LA MORT DE TOUS TES AMIS!
28

AAAHHH ! JE L'AI TOUCHÉ... ET MES MAINS S'EMBRASENT !

ON NE PEUT VRAIMENT RIEN FAIRE ?

RIEN, RIEN, ! HÉLAS !

AU SECOURS !

VOIS ! IL TOMBE EN POUSSIÈRE... EN MOINS DE CINQ MINUTES, DES SIÈCLES SE SONT ÉCOULÉS POUR LUI !

BEN... C'EST, COMME ÇA ! ON NE VA PAS PLEURER, NON ?

C'EST PAS JOLI À VOIR !... BLEURK !... QUAND ON N'A PAS DE SQUELETTE COMME MOI, ON NE LAISSE QU'UN BON SOUVENIR !

INFECTE CANAILLE ! SI VOUS AVIEZ FAIT LES FRAIS QU'IL FALLAIT SUR VOTRE RAFIOT, CE PAUVRE GARS NE SERAIT PAS MORT !

SÛR, MAIS IL FAUT AVOIR LES RONDS ! MAINTENANT, DIS, SI TU REPRENAIS LES COMMANDES... À MOINS QUE TU TIENNES À CE QUE NOUS LE REJOIGNIONS TOUS !

DAN,

VEUX-TU QUE JE TE LÈCHE TA BLESSURE ?

MERCI, VIEUX !.... JE SAIS QUE SUR VOTRE PLANÈTE, VOUS VOUS SOIGNEZ COMME LES CHIENS TERRESTRES... MAIS J'AIME MIEUX NOS MÉDICAMENTS !....

LES CHOSES ALLAIENT TERRIBLEMENT VITE POUR DES GENS QUI VOLAIENT MAINTENANT À PLUSIEURS FOIS LA VITESSE DU SON, ET, LORSQUE SUPERCRACK REPRIT LE CONTRÔLE DU VAISSEAU SPATIAL...

DAMNATION ! NOUS PIQUONS DROIT VERS CE SOLEIL GÉANT !

IL Y RÈGNE UNE TEMPÉRATURE DE PLUSIEURS MILLIERS DE DEGRÉS ! JE DÉCÉLÈRE À MORT !... MAIS PAS ASSEZ VITE !... COMBIEN DE TEMPS NOS BOUCLIERS THERMIQUES TIENDRONT-ILS LE COUP ?
THIN
32

ATTENTION ! MES APPAREILS ME SIGNALENT UNE PLANÈTE TOURNANT... À L'INTÉRIEUR DE CE SOLEIL !

JE VAIS VOIR SI JE PEUX M'Y POSER !

... QUE DIABLE ALLONS-NOUS TROUVER SUR UNE PLANÈTE AUSSI ÉTRANGE QUE CELLE-CI ?

CEPENDANT, MEKON ET SES MONSTRUEUX ALLIÉS, LES DEUX DE VERATH, TENAIENT CONSEIL DANS L'UNE DE LEURS BASES SECRÈTES...

UN DE NOS VAISSEAUX DE RECONNAISSANCE VIENT DE RENTRER ! SI TU VEUX INTERROGER SON COMMANDANT, GRANO MEKON ...

D'ACCORD !

JE SUIS LE COMMANDANT T'QUO, ET JE TE RAMÈNE UN PRISONNIER, GRAND MEKON !... UN DES PRINCIPAUX DIRIGEANTS DE LA PLANÈTE ONYL !... ILS VERSERONT LÀ-BAS CERTAINEMENT UNE RANÇON FORMIDABLE, POUR LE RÉCUPÉRER !

AHA !.... TON PISTOLET, S'IL TE PLAÎT, T'QUO !

DAMNÉ CRÉTIN À TÊTE DE LÉZARD ! JE ME MOQUE DES RANÇONS ! VOTRE TRAVAIL CONSISTE À METTRE UNE TELLE PAGAILLE DANS L'ESPACE ...

...QUE LES DIRIGEANTS DE LA GALAXIE DEVRONT SE RÉUNIR POUR PRENDRE DES MESURES !... SI TON PRISONNIER REVIENT PARMI LES SIENS, IL VENDRA LA MÈCHE !

C'EST POUR-QUOI IL DOIT MOURIR... AINSI QUE TOI !

UNE SEULE FOIS, J'AI ÉTÉ VAINCU, PARCE QUE JE N'AVAIS PAS TOUT PRÉVU, PAR UN HOMME D'AUTREFOIS, DAN DARE, QUE L'ON SURNOMMAIT SUPERCRACK !

TU AS TELLEMENT LA FROUSSE, MEKON, QUE TU LIQUIDES MÊME CEUX QUI SONT DE TON CÔTÉ !

IL A RAISON DE PRENDRE D'AUSSI STRICTES PRÉCAUTIONS ! LA DISCRÉTION EST NOTRE ARME PRINCIPALE POUR RÉUSSIR !...

... PAR CHANCE, IL EST MORT, IL Y A BIEN LONGTEMPS! Ç' AURAIT ÉTÉ LE SEUL À CRAINDRE ...

LE SEUL ...!!!

AHH!

À CE MÊME MOMENT, PILOTANT À LA MAIN LE COLOSSAL VAISSEAU, SUPERCRACK TENTAIT L'IMPENSABLE ATTERRISSAGE SUR LA PLANÈTE EMBRASÉE PAR LES MONSTRUEUSES FLAMMES DU SOLEIL GÉANT...

ATTENTION!

TITAN I.C.

C'EST NOTRE QUATRIÈME REBOND! AU PROCHAIN, NOUS DEVRIONS NOUS IMMOBILISER!

DANS UN FRACAS ÉPOUVANTABLE, LE VAISSEAU RETOMBA UNE DERNIÈRE FOIS...

MOI, JE SUIS BIEN VIVANT, MAIS... LES AUTRES ONT L'AIR COINCÉS DANS LA FERRAILLE !

DARE

ROK

O'GRADY

JE VAIS TAILLADER DANS TOUT CE METAL TORDU AVEC MON ÉPÉE ATOMIQUE, POUR LES DÉGAGER !....

ILS VIVENT, OUI !.... IL FAUT QUE JE FASSE VITE !

HA ! HA ! TU VOIS ?.... ÇA ENTRE COMME DANS DU BEURRE !

UN MOMENT, J'AI CRU QUE TU ALLAIS M'ÉTRIPER AVEC CE MACHIN !

ROK

DARE

SOIS RESPECTUEUX ! .... C'EST L'ÉPÉE DE MES ANCÊTRES !

ROK

UN JOLI CURE-DENT ... SI JE COMPRENDS, LA LAME EST FAITE D'UN MINCE FAISCEAU DE PARTICULES ATOMIQUES... C'EST TOUT JUSTE SI ELLE EST VISIBLE SOUS CERTAINS ANGLES !...

OR, PENDANT CE TEMPS, UN DES GARDES DES DEUX DE VERATH ACCOURAIT AUPRÈS DE SES MAÎTRES ...

LES SISMOGRAPHES VIENNENT D'ENREGISTRER UNE SÉRIE DE CHOCS À LA SURFACE DE NOTRE PLANÈTE, MAÎTRES !... COMME SI UN BOLIDE, OU AUTRE CHOSE, AVAIT REBONDI À PLUSIEURS REPRISES ...

BOHF !... IL DÉGRINGOLE TOUJOURS TOUT PLEIN DE TRUCS, SUR CE MAUDIT ASTRE !!!

HUM !.. ON NE PREND JAMAIS ASSEZ DE PRÉCAUTIONS !

QUE DES PATROUILLES RATISSENT LA RÉGION D'OÙ L'ÉCHO DE CES CHOCS NOUS EST PARVENU ! SI L'ON TROUVE QUOI QUE CE SOIT DE VIVANT, **DESTRUCTION !!!**

SUPERCRACK VA-T-IL SE RETROUVER EN FACE DU DÉMONIAQUE MEKON QUI SEMBLE AVOIR GARDÉ UN SI MAUVAIS SOUVENIR DE LUI ?... LE PROCHAIN ÉPISODE SERA TERRIBLE, LES AMIS !

FIN DE L'ÉPISODE

Portrait

La GLOIRE sans la RICHESSE: MOZART

L'univers entier a puisé et puise encore en cette source inépuisable qu'est Mozart, et cela dans toutes les expressions artistiques. Sans aucun doute est-il le plus illustre musicien de tous les temps, ce Wolfgang Mozart que Haydn plaçait déjà au-dessus des compositeurs de son époque, pourtant riche en grands talents. Il est incontestable que la musique de Mozart, sans compter tous les thèmes qu'elle exprime, souvent grave, est restée fraîche, joyeuse, inimitable. C'est pourquoi, à mille titres éternels, il mérite le nom qui lui a été donné: le "divin Mozart".

LE SEUL MAITRE D'UN ENFANT PRODIGE: SON PERE

Né au carrefour de l'Europe, à Salzbourg, le 27 janvier 1756, descendant d'une lignée d'artisans qui, depuis plusieurs générations, habitaient Augsbourg, il est le fils de Léopold Mozart, premier violon, puis chef d'orchestre à la chapelle du Prince-Archevêque.

Savant musicien, parfait pédagogue, ce dernier sera pour le jeune Wolfgang — Wolferl dans l'intimité —

un maître sévère, son seul maître, qui, ébloui par l'instinct musical et la précocité incroyable de son fils, se vouera entièrement à l'éclosion du génie de cet enfant prodige.

A peine avait-il atteint sa troisième année que Wolfgang combinait déjà sur le clavecin des consonances et se délectait des tierces et des sixtes, seuls intervalles accessibles à sa petite main, tout en s'essayant à reproduire les exercices enseignés à sa soeur, Marie-Anne, de quatre ans plus âgée que lui.

Si bien que, seul, avant l'âge de six ans, sans leçons, guidé seulement par un sentiment musical extraordinaire et par l'exemple des violonistes qu'il entendait, écoutait quotidiennement, il apprit à jouer du violon.

UN HYPER-SENSIBLE

A la différence de tant de petits prodiges dont la vanité étouffe les qualités naturelles, cet enfant prédestiné avait l'âme la plus tendre et la plus aimante. "M'aimez-vous bien?" avait-il l'habitude de demander aux personnes avec lesquelles il se trouvait. Et, si une réponse affirmative se faisait attendre, ses yeux s'emplissaient de larmes.

Léopold, poussé par la fierté d'avoir un enfant aussi génial et par le désir, peut-être moins noble, de tirer profit de cette extraordinaire précocité, désirant aussi reporter sur son fils les espoirs de succès qui, pour lui-même ne s'étaient pas réalisés, décida de "produire" l'enfant dans les Cours étrangères et d'y tenter la fortune en exhibant un peu comme une curiosité cette "merveille de la nature" qu' était devenu Wolferl.

C'est pour toutes ces raisons qu'eurent lieu les débuts du virtuose enfant. En 1762, son père commence les voyages projetés. Il se met en route pour Munich avec sa femme et ses deux enfants. Marie-Anne, à onze ans, est de première force au clavecin et Wolfgang, à six ans, révèle une merveilleuse exécution, tout en improvisant facilement et constamment.

A Munich, il fait l'admiration de l'Electeur de Bavière. Puis la famille Mozart met un mois pour arriver à Vienne. Convoqués à Schoenbrunn, ils sont reçus avec une faveur extraordinaire, faisant l'étonnement de tous

et de l'empereur.

L'orgueilleuse maison des Habsbourg s'humanisa même au contact de cet enfant sublime qui, s'abandonnant à sa spontanéité, qui était sans réserve quand il se sentait aimé, jouait gaiement avec tous les adultes titrés.

Puis c'est le retour à Salzbourg, où de longs mois sont consacrés à l'étude. En maître avisé, Léopold préparait son fils à affronter Paris. En 1763, il monte en voiture avec sa femme et ses enfants, tous heureux de connaître la France, en passant par Munich, Bruxelles et Aix-la-Chapelle.

Bien qu'au cours de cette tournée, les jeunes virtuoses aient reçu force cadeaux, une vraie boutique d'épées, de dentelles, de mantilles, de tabatières, d'étuis d'apparat, Léopold déclare: "Je suis toujours aussi pauvre". Effectivement, l'argent est rare.

A Paris, la réception à la cour est charmante. Les filles de Louis XV cajolent les deux enfants. En 1764, ils quittent Paris, après avoir donné deux concerts, pour gagner Londres, où le même accueil royal leur est réservé. Wolfgang ravit la cour en jouant à première vue des morceaux de Bach et de Haendel.

Puis la famille Mozart re-

prend ses pérégrinations pour se rendre en Hollande, où une grave maladie met en péril les jours des deux enfants virtuoses. C'est pourquoi c'est par petites étapes qu'elle rejoint Salzbourg où, en 1767, Wolfgang est de nouveau en danger, la petite vérole sévissant à Vienne.

COMPOSITEUR ENFANT

C'est alors que commence la vraie carrière de Mozart. Entrant dans sa douzième année, le compositeur va naître.

Joseph II lui demande en plaisantant un opéra-bouffe. On remit à Wolfgang un petit libretto et, en quelques semaines, il en écrit la partition.

C'est alors que le génie précoce de Mozart inquiéta les musiciens les mieux établis. On alla jusqu'à accuser Léopold Mozart d'avoir écrit la partition, puis ce furent les chanteurs qui prétendirent que leurs airs ne pouvaient être chantés. Devant cette opposition trop bien montée, Mozart dut renoncer à faire connaître son opéra.

Mais sa revanche ne devait pas tarder, puisqu'il dirigea lui-même, devant la cour, une messe de sa composition qui déchaîna un vrai triomphe dans l'église, à l'extrême confusion des sceptiques comme des ennemis déclarés.

En 1770, père et fils décident de partir pour l'Italie, afin d'y compléter leur culture. A Vérone, la foule s'écrase dans les églises où Mozart joue de l'orgue. A Mantoue, où il se produit en concert, comme à Milan s'en donne à coeur joie de se faire entendre en public, avec toujours le même triomphe.

Wolfgang donne libre cour à sa nature gaie, et il prend part à toutes les fêtes tout en poursuivant la glorieuse équipée à Bologne, Parme, Florence, Rome enfin où deux auditions lui suffisent pour se rappeler le célèbre Miserere interdit aux profanes. Sa mémoire prodigieuse fait sensation.

L'année suivante, le premier ouvrage dramatique de Mozart "Mithridate", est représenté à Milan avec un plein succès. Après une courte incursion à Venise et deux mois de fêtes joyeuses, le mal du pays interrompt ce tourbillon de joie pure et de joie intérieure.

On s'empresse de regagner Salzbourg et pendant trois ans, ce sera un continuel va-et-vient entre cette ville et Milan.

Mozart travaille avec fièvre; en dix mois, il compose huit symphonies, des sonates, des cantates, des oratorios, des sérénades, une messe avec quatre trompettes, alors qu'il détestait cet instrument.

Mais les partitions ont beau se succéder sous la plume de l'infatigable musicien, sa position reste toujours aussi incertaine, précaire même.

Quelques amis lui suggèrent que la France est encore le seul pays où on puisse gagner quelque argent, et vraiment se faire honneur. Mozart s'expatrie à nouveau, accompagné de sa mère.

On reste stupéfait de constater que le plus grand musicien du XVIII° siècle ait rencontré tant d'obstacles sur sa route, qu'il ait connu tant de difficultés à se faire admettre, tant d'efforts épuisants à déployer pour se faire reconnaître.

A Paris, il végète, donne quelques leçons au milieu des tristesses et des déceptions, quand un affreux malheur le frappe: il perd sa

mère à laquelle il était tendrement attaché.

Il revient à Salzbourg et devient organiste de la cour en 1779. Durant cette période parisienne, on est stupéfait de la quantité de sonates et de symphonies que Wolfgang a composées.

SUCCES SUR FOND D'AFFRONTS

Enfin, la roue tourne. L'humble organiste est appelé à Munich par le Prince-Electeur de Bavière pour y composer un opéra qui, représenté l'année suivante, en 1881, soulève l'enthousiasme du public.

A partir de ce moment, Mozart prenait possession de la célébrité et ne devait plus être surpassé que par lui-même. Mais l'archevêque de Salzbourg, où Mozart était de nouveau, était de faible portée d'esprit et très vaniteux. Il n'était pas fâché de faire savoir à tout le monde que le compositeur en vogue était à son service, tellement à son service qu'il traitait Mozart comme un valet, l'obligeant à manger à l'office avec les domestiques.

Les intérêts pécuniaires de Wolfgang en souffraient autant que sa fierté, car son maître ne lui permettait pas de se faire entendre dans les concerts qui auraient pu lui rapporter quelque argent. Un jour, poussé à bout, il osa se plaindre et ne reçut pour toute réponse que ceci: "Décampez d'ici si vous ne voulez pas mieux servir". L'artiste se le tint pour dit et donna sa démission.

Mais il fallait vivre. L'enseignement musical ne procurait que de très modestes ressources et le musicien n'était pas décidé à enterrer son talent de compositeur.

Enfin, il reçoit l'autorisation d'écrire pour la cour impériale "L'enlèvement au sérail". Et, sur un sujet puéril Mozart compose celle de ses partitons qui devait être le plus longtemps en vogue en Allemagne.

Pourtant, joué à Vienne, l'ouvrage ne fut accueilli que froidement car il déconcertait pas sa nouveauté.

Un élan affectif le porta à demander en mariage une cantatrice qui ne sut pas reconnaître en ce jeune homme maigre, au long nez, aux gros yeux, à la tête exigüe, l'artiste de génie. Désespéré, le pauvre Mozart, au terme de mille obstacles, épousa sa soeur en 1782.

La rencontre de Mozart et de Lorenzo da Ponte fut providentielle pour tous deux. Le premier cherchait un poète, le second un musicien. Ils se mirent au travail et le résultat fut si heureux que "Les Noces de Figaro" étaient terminées en 1786. L'accueil du public fut chaleureux et Mozart connut ses premiers "bis".

Avec "Les Noces de Figaro", commence la grande trilogie romantique qui continuera par "Don Juan", et s'achèvera par "Così fan tutte", laissant transparaître ainsi toute la vie intérieure de Mozart avec ses rêves, ses échecs, ses enthousiasmes et ses déceptions.

LE "REQUIEM" ET L'ACHEVEMENT

Léopold Mozart mourut en 1787, trop tôt pour se réjouir du succès de la sublime partition de "Don Juan", et plongeant son fils dans un immense chagrin.

Quand on songe à ce qu'est devenu entre les mains du grand Wolfgang Mozart le héros de "Don Juan", on se demande si la science musicale a jamais rien produit de plus achevé. On ne peut dire qu'un morceau soit

beau, c'est l'opéra tout entier qui l'est. D'ailleurs, il est resté une source vivante d'inspiration, puisque le film de Losey l'illustre encore actuellement, à l'écran, de façon que beaucoup s'accordent à trouver sublime.

Seul, un espace de quatre ans sépare la mort du père de celle du fils. Dès la disparition du vieux maître de chapelle de Salzbourg, la santé de Wolfgang s'altère: une grave affection pulmonaire, compliquée d'une affection nerveuse, agresse ce corps déjà affaibli par le travail. Mais, toujours vainqueur de ses défaillances passagères, Mozart se hâtait de reprendre la plume pour composer, confiant au papier les inspirations assiégeant son cerveau en feu, comme s'il avait la prescience que le destin lui mesurait le temps qu'il lui restait pour parfaire son oeuvre.

Son père disparu, Mozart envisage sans regret la fin de sa propre carrière. Les maladies fréquentes de sa femme et l'entretien d'une famille nombreuse — il avait six enfants — nécessitaient des frais hors de proportion avec les moyens dont il disposait. Ses grandes sympho-

nies, composées en 1788, lui rapportèrent plus de gloire que d'argent.

La partition de "Così fan tutte", représenté à Vienne en 1790 avec un immense succès, avait beau posséder toutes les qualités brillantes de profondeur, de grâce et de mélancolie à la fois que l'on sait, et quoiqu'elle devait enchanter aussi bien un public délicat, mélomane, que frivole, la chance devait encore une fois être contraire à Mozart. En effet, la mort de l'empereur interrompit les représentations et quand on put commencer à donner vraiment les représentations, l'opéra était presque oublié.

Tourmenté par l'idée de sa fin prochaine, Mozart s'épuisait au travail. Aucun conseil, ni l'insistance de sa compagne, ni les sollicitations de ses amis ne parvenaient à la distraire et c'est en proie à ce climat de tristesse profonde qu'il composa en 1791, "La Flûte enchantée", dont il ne pouvait mesurer, tel était son climat intérieur, à quel point son oeuvre serait glorieuse, partout dans le monde et par-delà le temps.

En 1790, "l'étrange" avait fait irruption dans la vie de

FRONTISPICE DU LIVRET DE "LA FLÛTE ENCHANTÉE" (1791) DE MOZART.

Mozart. En juillet, il avait reçu une visite singulière: un homme qu'il ne connaissait pas, de façon mystérieuse, sans lui dire qui l'avait envoyé, lui demanda de composer une messe des morts, moyennant cent ducats, payés d'avance.

Cet étranger, celui qui devait rester sous le nom de "l'homme en gris", lui apparut comme un sombre messager. Pourtant, après quelques instants de trouble, d'hésitation, il accepta l'offre.

Dès ce moment, l'esprit de Mozart fut frappé par l'idée que "l'homme en gris" était venu lui demander d'écrire son propre "Requiem"... toutes les questions de Wolfgang et de sa femme ayant été vaines, l'inconnu ayant affirmé qu'on ne connaîtrait jamais son nom.

Une vraie angoisse étreint alors Mozart qui, se sentant moralement "empoisonné" ne trouve l'apaisement que dans l'achèvement de cette oeuvre. Malgré les instances de sa femme, malgré les ordres formels du médecin qui lui avait fait enlever ses partitions, Mozart se lève la nuit pour composer le célèbre "Dies irae"...

Le 15 novembre 1791, il s'alita. Le médecin, appelé, ne put venir. Mozart étala alors la partition du "Requiem" sur son lit et essaya de chanter. Sa belle-soeur, qui le veillait, le vit gonfler les joues, comme s'il eût soufflé dans une trompette imaginaire. Puis il s'affaissa et s'endormit. Au matin, il passa ainsi du sommeil simple à l'ultime, sans souffrance, sans conscience, dans une parfaite sérénité.

Le 6 décembre, tandis que soufflait une violente bourrasque de neige, les amis et la famille de Mozart se réunirent.

Quand le convoi partit, le temps était si abominablement affreux que personne n'eut le courage d'aller jusqu'au cimetière. Seuls les croquemorts escortèrent le corbillard, le corbillard des pauvres. La légende veut, ainsi que quelques poètes, qu'il y eut aussi un chien.

Nul ne sut jamais où se trouvait la tombe de Mozart, cet illustre compositeur, si seul, si dénué de tout, et qui, à trente-cinq ans, nous laissait quelque huit cents oeuvres immortelles.

Y. VILLEFRANCHE

MOSQUITO

RENDEZ-VOUS À MUNICH

GRÂCE À UNE BAGUE QU'IL A TROUVÉE QUAND IL ÉTAIT ENFANT, ALORS QU'IL ÉTAIT PLACÉ CHEZ DE MÉCHANTES GENS, TOMMY TROY PEUT SE TRANSFORMER EN "MOSQUITO", L'INVINCIBLE JUSTICIER ...

MMMMM... MOI? POURQUOI DONC, MONSIEUR LE DIRECTEUR?

PARCE QUE VOUS ÊTES, DE LOIN, LE POLICIER LE MIEUX NOTÉ DES ÉTATS-UNIS! NOUS SAVONS QUE NUL NE NOUS REPRÉSENTERA À CE CONGRÈS MIEUX QUE VOUS!

C'EST AINSI QUE, QUELQUES JOURS PLUS TARD...

BON VOYAGE, VIEUX!

BEN, DIS DONC.. VOILÀ CE QUE J'APPELLE UN DÉPART DE CHEF D'ÉTAT! LES CHERS AMIS NE SE DOUTENT PAS, QU'EN FAIT, ILS ACCOMPAGNENT DEUX DÉFENSEURS DE LA LOI : KIP BURLAND ET LE MASQUE NOIR, LE JUSTICIER MASQUÉ QUI A MIS HORS D'ÉTAT DE NUIRE TANT DE BANDITS!

CEPENDANT, À BORD D'UN AVION QUI VENAIT DE DÉCOLLER DE NEW YORK, EN DIRECTION DE L'ALLEMAGNE...

PROCHAINE ÉTAPE : MUNICH! HMMMM! JE NE VOIS VRAIMENT PAS POURQUOI ON A JOINT À MON DOSSIER CETTE MASSE DE FORMULES CHIMIQUES, DE DIAGRAMMES ET DE JE NE SAIS TROP QUELS DOCUMENTS TECHNIQUES AUXQUELS JE NE COMPRENDS RIEN!

À CE MÊME MOMENT, À MUNICH...

NOTRE AGENT À NEW YORK VIENT DE ME SIGNALER QUE LE NOMMÉ TROY VIENT DE QUITTER LES ÉTATS-UNIS! LE PAUVRE IDIOT EST LOIN DE SE DOUTER QU'IL TRANSPORTE UN LOT DE DOCUMENTS SECRETS ET DE CARTES DESSINÉES À L'ENCRE SYMPATHIQUE...

HUHUHUHUHU! L'EXACTE LOCALISATION DES DÉPÔTS DE MISSILES ANTI-MISSILES DE L'ARMÉE AMÉRICAINE ! LES ENNEMIS DES ÉTATS-UNIS NOUS EN DONNERONT UNE FORTUNE!

HA! HA! SUBTILISER CES PAPIERS AU DÉNOMMÉ TROY, CE SERA PURE RIGOLADE!

LE LENDEMAIN, DANS UN HÔTEL DE MUNICH...

UN MESSAGE POUR VOUS, HERR TROY!

AH! MERCI, MISTER.. C'EST CERTAINEMENT L'HEURE ET LE LIEU DU RENDEZ--VOUS QUE ME FIXENT LES HOMMES D'AFFAIRES ALLEMANDS QUE JE DOIS RENCONTRER!

UN PEU PLUS TARD, DANS UN FAUBOURG DE MUNICH...

LAISSONS-LE PAYER SON TAXI... ET... ENSUITE...

QUELLE IDÉE D'AVOIR CHOISI UNE BRASSERIE, SURTOUT AUSSI MINABLE, COMME LIEU DE RENDEZ-VOUS?

MUNCHEN

À PEINE LE TAXI SE FUT-IL ÉLOIGNÉ...

ASSOMMEZ-LE, VITE!

DAMNATION! UN GUET- APENS! OH! MAIS.. ATTENDEZ UN PEU, VOUS ALLEZ VOIR!

AAAAAARGH!

UN TOUT PETIT PEU DE JUDO POUR ME DÉGAGER! ENSUITE... JE CROIS BIEN QU'IL FAUT QUE MOSQUITO PRENNE L'AFFAIRE EN MAIN!

L'INSTANT D'APRÈS, DANS LA CAVE DE LA BRASSERIE...

LE TEMPS DE CACHER MA SACOCHE ET DE FROTTER MA BAGUE MAGIQUE...

ME VOILÀ DE RETOUR SOUS LA FORME DE MOSQUITO!

CRRACKK!

COMME UN BOULET DE CANON, MOSQUITO TOMBA AU MILIEU DES BANDITS...

HUUUUH! MOSQUITO! LE SUPERMAN QUI FAIT DES RAVAGES DANS LE MILIEU AMÉRICAIN!

DESCENDONS-LE!

SPLAT!

29-4

IMPOSSIBLE ! IL A UNE FORCE TERRIFIANTE ! ET LES BALLES NE PEUVENT PAS GRAND-CHOSE CONTRE LUI !

CES BALLES A GAZ NARCOTIQUE SERONT PEUT-ÊTRE PLUS EFFICACES...

BANG

CRRACK

HUUUUUHH ! LA TÊTE ME TOURNE... JE M'ENDORS !

HEIN ! QU'EST-CE QUE JE VOUS DISAIS ? NOUS LE TENONS !

HSSSHH

OR, NON LOIN DE LÀ...

DES COUPS DE FEU ! QU'EST-CE QUI SE PASSE LA-DEDANS ? PERSONNE EN VUE... JE PEUX DONC ME TRANSFORMER EN MASQUE NOIR !

BIER STUBE

L'INSTANT D'APRÉS...

MOSQUITO ENDORMI PAR QUELQUE GAZ NARCOTIQUE ! QUE DIABLE FAIT-IL, EN ALLEMAGNE ?

HOU LA LA ! UN AMI DE MOSQUITO QUI VIENT A SON SECOURS !

29-5

LE MASQUE NOIR, ON L'APPELLE, CELUI-LÀ! ON NE PEUT PAS AFFRONTER DEUX SUPER-ENNEMIS DU CRIME EN MÊME TEMPS! **SAUVE-QUI-PEUT!**

IL FAUT QUE JE RANIME VIVEMENT MOSQUITO, POUR QUE JE SACHE EXACTEMENT DE QUOI IL RETOURNE!

POWW!

PEU APRÈS...

GLUUUUURGH! HUH!, MERCI... EUH! **MASQUE NOIR!** QUE FAITES-VOUS SI LOIN DE NORTHVILLE?

POUR VOUS EXPLIQUER LA CHOSE, IL FAUT QUE JE VOUS RÉVÈLE MA VÉRITABLE IDENTITÉ, JE PENSE QUE VOUS GARDEREZ LE SECRET! JE SUIS KIP BURLAND, AGENT DE POLICE!

SPLASH!

CONFIDENCE POUR CONFIDENCE, MON VRAI NOM EST THOMAS TROY, HOMME DE LOI.. MAINTENANT, SI VOUS ME DISIEZ COMMENT VOUS AVEZ PU TOMBER AUSSI PROVIDENTIELLEMENT ICI, ALORS QUE J'ÉTAIS DANS UNE FICHUE SITUATION...

EN TANT QUE FLIC, JE PARTICIPE À UN CONGRÈS MONDIAL DE POLICIERS...

LE TEMPS POUR THOMAS TROY DE RÉCUPÉRER SA SACOCHE ET LES DOCUMENTS QU'ELLE RENFERMAIT, LES DEUX HOMMES S'EN FURENT...

29-6

C'EST À CES DOCUMENTS QU'ILS EN VOULAIENT! ILS DOIVENT DONC AVOIR UNE VALEUR BIEN SUPÉRIEURE À CELLE QUE JE LEUR ATTRIBUAIS!

OUI! CES GENS REMETTRONT ÇA, CERTAINEMENT! EN ATTENDANT, IL SERAIT BON DE PROFITER DE LA PRÉSENCE À MUNICH DES MEILLEURS EXPERTS MONDIAUX EN MATIÈRE DE POLICE SCIENTIFIQUE, POUR LEUR FAIRE EXAMINER CES PAPIERS!

LA VOITURE ALLAIT FRANCHIR UN PONT, LORSQUE...

OUYOUILLE! LE PONT SAUTE!

TROY EST PLUS MALIN QUE NOUS NE L'IMAGINIONS! IL A JOUÉ LES HOMMES DE PAILLE ET IL A, EN DOUCE, LANCÉ MOSQUITO ET LE MASQUE NOIR CONTRE NOUS! CES DEUX-LÀ, ON VA LES DÉTRUIRE! APRÈS, ON S'OCCUPERA DE TROY ET DES DOCUMENTS!

BWWAMM!

CEPENDANT...

AU SECOURS, MOSQUITO!

NE VOUS EN FAITES PAS, MON VIEUX! JE SUIS LÀ!

DEVIL! MOSQUITO S'EST DÉBROUILLÉ POUR SAUVER L'AUTRE!

MAINTENANT, IL EST TEMPS DE CONTRE-ATTAQUER! LE TEMPS DE METTRE LA SACOCHE EN LIEU SÛR ET NOUS DONNONS À CES CANAILLES LA LEÇON QU'ILS MÉRITENT!

29-7

MALHEUR! MOSQUITO ARRACHE CETTE STATUE DE SON PIÉDESTAL, POUR NOUS LA BALANCER A TRAVERS LA FIGURE!

UNE CHARGE DE CAVALERIE.. VOILA CE QUI, AUTREFOIS, DÉCIDAIT DU SORT DES BATAILLES!

ATTENTION! LE MASQUE NOIR NOUS ATTAQUE, PAR LA!

HUUUUUH! IL A ÉCRABOUILLÉ NOTRE BAGNOLE AVEC LA STATUE!

ON NE PEUT RIEN CONTRE CES DEUX TYPES! FICHONS LE CAMP!

PLANQUONS-NOUS DANS CE VERGER!

29-8

UNE NOUVELLE FOIS, JE VAIS UTILISER UNE DES NOMBREUSES FACULTÉS DONT JE JOUIS, EMPRUNTÉES AUX INSECTES! COMME UNE ABEILLE GÉANTE, JE PEUX FABRIQUER UNE QUANTITÉ PHÉNOMÉNALE DE MIEL, AVEC LE POLLEN DES ARBRES EN FLEURS DE CE VERGER!

VOILÀ! UNE BONNE GICLÉE DE MIEL!

HUUUUAAAHHH JE SUIS ENGLUÉ!

ASSEZ! ASSEZ! ON SE REND!

PARFAIT, L'AMI! C'EST EXACTEMENT COMME SI VOUS LES AVIEZ CAPTURÉS AVEC DU PAPIER-MOUCHES! IL NE RESTE PLUS QU'À LES INTERROGER, POUR SAVOIR À QUI NOUS AVONS AFFAIRE!

MAIS, QUELQUES HEURES PLUS TARD, AU COMMISSARIAT CENTRAL DE MUNICH...

RIEN À EN TIRER! IL NOUS FAUT RÉÉTUDIER LA QUESTION DE BOUT EN BOUT!

À VOTRE HÔTEL, JE SUPPOSE! ALLONS, MON VIEUX!

PEU APRÈS...

VOILÀ LES PAPIERS! FAITES-LES EXAMINER SCIENTIFIQUEMENT!

OKAY! DÈS QUE C'EST FAIT, JE REVIENS AVEC...

29-9

PENDANT CE TEMPS, DANS UNE AUTRE CHAMBRE DE CE MÊME HÔTEL...

DES RÉSULTATS CONCLUANTS, J'ESPÈRE! SALUT, MOSQUITO!

HMMMM! CE THOMAS TROY EST DÉCIDÉMENT TRÈS MALIN! IL A BRUSQUEMENT DISPARU EN LAISSANT MOSQUITO ET LE MASQUE NOIR VEILLER SUR LES DOCUMENTS!

UNE BONNE IDÉE QUE NOUS AVONS EUE DE PLACER UN MICRO DANS LA CHAMBRE DE CE TROY.. MAIS MAINTENANT IL FAUT EN FINIR AVEC CES DEUX HÉROS AMÉRICAINS, SI NOUS VOULONS TIRER QUELQUE PROFIT DE CETTE ENTREPRISE!

PEU APRÈS...

CHUT! FERMEZ VITE LA PORTE, MEIN HERR! VOTRE AMI, LE MASQUE NOIR, ET VOUS ÊTES EN DANGER! JE VOUS JURE! JE SAIS DE QUOI JE PARLE PUISQUE, JUSQU'À IL N'Y A PAS LONGTEMPS, JE FAISAIS PARTIE DE CETTE BANDE DE CANAILLES...

QU'EST-CE QUI ME PROUVE QUE VOUS DITES LA VÉRITÉ, MISS?

LA PREUVE? **LA VOILA!** CE MICRO QUI PERMET À CES ESPIONS D'ENTENDRE TOUT CE QUI SE DIT DANS LA CHAMBRE DE HERR TROY! ILS SAVENT QUE HERR TROY SE CACHE ET QUE VOUS ET LE MASQUE NOIR ÊTES SES GARDES DU CORPS!

CES DOCUMENTS SONT DES FAUX! DES FAUX DONNANT LES EMPLACE-MENTS FANTAISISTES DE SITES STRATÉGIQUES IMPORTANTS DE L'ARMÉE AMÉRICAINE À TRAVERS LE MONDE.. LES ESPIONS ESPÉRAIENT EN TIRER UNE GROSSE SOMME!

29-10

JE CONTINUERAI À VOUS TENIR AU COURANT! NE BOUGEZ PAS, TANT QUE VOUS N'AUREZ PAS DE MES NOUVELLES!

OH! MERCI, MISS! VOUS NOUS RENDEZ UN IMMENSE SERVICE!

LE LENDEMAIN...

ALLÔ, MOSQUITO! ICI, QUI VOUS SAVEZ.. EVA! CES BANDITS ONT DÉCOUVERT QUE JE LES TRAHIS! ILS ME POURSUIVENT! FAITES VITE QUELQUE CHOSE POUR MOI!

OKAY, EVA! DITES-MOI OÙ VOUS ÊTES ET J'ARRIVE!

UN PEU PLUS TARD...

MOSQUITO! VOUS ÊTES MERVEILLEUX! ENTREZ VITE AVANT QU'ON VOUS VOIE!

FIIIIIIIUUU! UN CHÂTEAU DU MOYEN ÂGE... MA FOI, UNE CACHETTE QUI EN VAUT UNE AUTRE!

MAIS, À PEINE MOSQUITO FUT-IL ENTRÉ...

NE BOUGE PAS! AU MOINDRE GESTE, ON TE REMPLIT DE TROUS!

OOOOOHH! EVA.. VOUS M'AVEZ TRAHI! VOUS M'AVEZ JOUÉ CETTE INDIGNE COMÉDIE, POUR M'ATTIRER DANS UN PIÈGE!

29-11

MIEUX QUE ÇA, MON PAUVRE AMI ! LE CHEF DE LA BANDE D'ESPIONS, **C'EST MOI !** ET VOUS ÊTES FICHU, MAINTENANT !

VOUS ALLEZ IMMÉDIATEMENT TÉLÉPHONER À VOTRE AMI LE MASQUE NOIR, DE VENIR AVEC LES DOCUMENTS... **OU VOUS ÊTES UN HOMME MORT !**

MOSQUITO NE TENTA MÊME PAS DE RÉSISTER...

C'EST COMME JE VOUS DIS, MASQUE NOIR ! APPORTEZ IMMÉDIATEMENT LA SACOCHE ET LES DOCUMENTS AU CHÂTEAU DE GOETZ, SUR LA GAUCHE DE LA ROUTE DE HOHENLINDEN.. NE DISCUTEZ PAS ! JE VOUS EXPLIQUERAI !

PARFAIT ! J'ARRIVE !

QUELQUES HEURES PLUS TARD, LORSQUE LE MASQUE NOIR PÉNÉTRA DANS LE CHÂTEAU...

QU'EST-CE QUE C'EST ? QUI SONT CES GENS-LÀ ?

CEUX QUI VONT TE FAIRE LA PEAU, PAUVRE IDIOT !

PAS SI VITE, GENTLEMEN ! AVANT, VOUS FERIEZ MIEUX D'EXAMINER LES PAPIERS QUE RENFERME LA SACOCHE, AU CAS OÙ IL AURAIT TENTÉ DE NOUS ROULER !

SANS MÉFIANCE, LES BANDITS OBÉIRENT ET...

HUUUAAAAAHHHH ! DU GAZ LACRYMOGÈNE !

J'AI TOUJOURS SU QUE CETTE FILLE ME MENTAIT ! SINON, ELLE N'AURAIT PAS CONTINUÉ À ME JOUER SA PETITE COMÉDIE, ALORS QUE LE MICRO QU'ELLE M'AVAIT MONTRÉ ÉTAIT TOUJOURS BRANCHÉ...

PSSTT !

29-12

Sunny Sun 30 paraîtra le 5 novembre -

L'INSTANT D'APRÈS...

NOUS VOILÀ! GARE À VOS OREILLES, CANAILLES! EN FAISANT BRUIRE MES AILES PLUS FORT QUE CELLES D'UN MILLIARD DE CRIQUETS, JE VAIS VOUS LES METTRE EN PETITS MORCEAUX!

NE RESTONS PAS LÀ! SAUVE-QUI-PEUT!

CLICK CLICK

CLICK

ILS S'ENFUIENT!

N'AYEZ CRAINTE! ILS N'IRONT PAS LOIN!

VOILÀ! UN BON BAIN DANS L'EAU GLACÉE CALMERA LEURS ARDEURS!

AAAAAARGH!

MAINTENANT QUE NOUS LES TENONS TOUS, IL SERAIT BON DE LEUR FAIRE DIRE QUI SONT, AUX ÉTATS-UNIS, LES AGENTS QUI LES ONT SI BIEN RENSEIGNÉS!

JE VAIS POSER LA QUESTION À MADAME LEUR CHEF!

29-14

Retenez-le chez votre marchand habituel

UNE MINUTE PLUS TARD...

CHÈRE EVA, VOUS ALLEZ VITE NOUS DIRE TOUT CE QUE VOUS SAVEZ... OU JE VOUS LAISSE TOMBER!

NON! NOOOON! JE PARLERAI!

JE VOUS EN FAIS CADEAU, MASQUE NOIR! À VOUS L'HONNEUR ET LE PLAISIR DE RECUEILLIR SA DÉPOSITION!

LE LENDEMAIN, À LA SORTIE DES CONGRESSISTES DE LA POLICE...

UNE BELLE AVENTURE QUE NOUS AVONS VÉCUE LÀ, MASQUE NOIR!

HA! HA! NOUS EN VIVRONS ENCORE BIEN D'AUTRES ENSEMBLE, CHER AMI! À BIENTÔT!

29-15

UN MOIS S'ÉTAIT ÉCOULÉ LORSQUE, A LA GRAND--PORTE DE LA PRISON DE SING-SING, NON LOIN DE NEW YORK...

QUEL EFFET ÇA VOUS FAIT, DRUSI, DE VOUS RETROUVER EN LIBERTÉ APRÈS TRENTE ANS DE PRISON ?

ÇA NE FAIT QU'AUGMENTER MA RAGE CONTRE CELUI, PAR LA FAUTE DE QUI J'AI PASSÉ LE PLUS GROS DE MA VIE EN TAULE, MAÎTRE !

VOUS N'ÉTIEZ PAS UN ANGE, QUE JE SACHE, AVANT D'ALLER EN PRISON !

C'EST VRAI, TROY ! J'ÉTAIS UN MAUVAIS GARÇON, MAIS JE N'AVAIS PAS DE SANG SUR LES MAINS... POURQUOI VOUS RACONTERAIS-JE DES HISTOIRES, A VOUS QUI ÊTES MON HOMME DE LOI ?

EN CE TEMPS-LÀ, J'ÉTAIS UN DES TYPES LES PLUS EN VUE DE LA PÈGRE DE BROOKLYN, DONT LE PATRON ÉTAIT JOSS ROCCA,. SI BIEN QUE CELUI-CI A COMMENCÉ À CRAINDRE QUE JE PRENNE SA PLACE !

" ALORS, POUR SE DÉBARRASSER DE MOI, AU LIEU DE ME FLINGUER, IL M'A FAIT COLLER L'ASSASSINAT D'ABE BRONSTEIN, SON ASSOCIÉ DONT IL VOULAIT AUSSI SE DÉBARRASSER, SUR LE DOS ... "

ET VOILÀ ! LE PÉTARD DE JOE DRUSI À CÔTÉ ...

Paradise Is

"LE REVOLVER M'APPARTENAIT VRAIMENT ET IL PORTAIT MES EMPREINTES LES FLICS N'ONT PAS TRAÎNÉ POUR M'ÉPINGLER, VOUS PENSEZ BIEN.!!

AVOUE, DRUSI ! C'EST TOI QUI AS DESCENDU LE COPAIN DE ROCCA !

JE VOUS JURE QUE NON ! JE SUIS INNOCENT ! INNOCENT !

ÇA N'A PAS FAIT UN PLI ! J'AI ÉCHAPPÉ À LA CHAISE ÉLECTRIQUE, JE NE SAIS PAR QUEL MIRACLE ET J'AI ÉTÉ CONDAMNÉ À LA PRISON À VIE ! GRÂCE À VOUS, J'EN SUIS SORTI POUR BONNE CONDUITE, **APRÈS TRENTE ANS !** MAINTENANT, IL N'Y A PAS À CHIQUER : ROCCA DOIT PAYER !

29.17

UN PEU PLUS TARD...

OKAY, MAÎTRE, JE VEUX BIEN VOUS ENTENDRE : NOUS IRONS TOUS LES DEUX A LAS VEGAS OÙ ROCCA EST MAINTENANT LE PATRON D'UNE MAISON DE JEU ET NOUS INTENTERONS UNE ACTION LÉGALE CONTRE LUI...

VOILÀ TOUTES LES PIÈCES DU DOSSIER DONT ON M'A DONNÉ LES PHOTOCOPIES AU TRIBUNAL!

LE SURLENDEMAIN, A L'AÉROPORT DE LAS VEGAS...

VOILÀ QUI EST FAIT, MAÎTRE! J'AI TÉLÉPHONÉ A ROCCA! NOUS DEVONS NOUS RENCONTRER CE SOIR, A SA BOÎTE! IL A EU L'AIR D'ASSEZ BONNE COMPOSI-TION.. MAIS JE M'EN MÉFIE COMME DE LA PESTE, VOUS PENSEZ BIEN!

LE SOIR DE CE MÊME JOUR, ALORS QU'EN COMPAGNIE DE THOMAS TROY, DRUSI SE RENDAIT A LA MAISON DE JEU DE ROCCA...

JOLI TRAVAIL, OSC! TU N'AS PAS PERDU LA MAIN!

HUHUHUHU! AVEC TOUT LE BOULOT QUE VOUS ME DONNEZ, VOUS PENSEZ SI JE SUIS ENTRAINÉ, MISTER ROCCA!

BANG! BANG! BANG! BANG!

29-18

TANDIS QUE LA VOITURE DE LOCATION DE THOMAS TROY ET DE DRUSI PERCUTAIT UN MUR, LES BANDITS S'EN FURENT À TOUTE VITESSE...

IL ME SEMBLE BIEN AVOIR RECONNU ROCCA, À CÔTÉ DU TUEUR...

DRUSI AVAIT PLUS QUE LARGEMENT PAYÉ... MAINTENANT, IL FAUT QUE CE SOIT LE TOUR DE ROCCA ! JE CROIS QUE J'AI UNE IDÉE ! JE VAIS CONTACTER LA POLICE ET...

VOYONS UN PEU CE QUE ÇA VA DONNER...

UNE EXCELLENTE IDÉE QUE VOUS AVEZ EUE LA!.. GRÂCE À CE MASQUE DE MATIÈRE PLASTIQUE MOULÉ, SUR LE CADAVRE DE DRUSI, VOUS ÊTES SON VIVANT PORTRAIT!

J'ESPÈRE BIEN QUE ROCCA S'Y LAISSERA PRENDRE!

LA NUIT SUIVANTE, PEU, AVANT LE JOUR, JUSTE AU MOMENT OÙ LA MAISON DE JEU DE JOSS ROCCA ALLAIT FERMER SES PORTES...

HELLO, MINABLES! VOTRE CLOCHE DE PATRON A ESSAYÉ DE ME RAYER DE LA CARTE! COUREZ DIRE À CE TORDU QUE JE L'ATTENDS DANS LE JARDIN!

HOU LA LA! DRUSI...VIVANT!

PATRON! DRUSI N'EST PAS MORT!

ALORS, QU'EST-CE QUE VOUS ATTENDEZ? POURQUOI JE VOUS PAIE? VOUS DEVRIEZ DÉJÀ L'AVOIR TRANSFORMÉ EN PASSOIRE!

CEPENDANT, DANS LE JARDIN...

JE N'AI QUE LE TEMPS DE FROTTER MA BAGUE, POUR ME TRANSFORMER EN MOSQUITO...

À PEINE LA STUPÉFIANTE TRANSFORMATION SE FUT-ELLE OPÉRÉE...

OUF! ILS N'ONT PAS TRAÎNÉ!

LA-BAS! LE VOILÀ!

PAS DE CADEAU! DESCENDEZ-LE!

TOUT DE SUITE, PATRON!

BANG! BANG! BANG! BANG!

MAIS, L'INSTANT D'APRÈS...

C'EST PAS VRAI! C'EST UN MANNEQUIN!

PLACÉ PAR NOS SOINS, ROCCA! AU NOM DE LA LOI, NOUS VOUS ARRÊTONS POUR L'ASSASSINAT DE DRUSI! LES MAINS EN L'AIR!

LES FLICS!

REPLIONS-NOUS VERS LA BOÎTE!

HAHA! JE M'Y REPLIERAI AVANT TOI, MON BON ROCCA!

BANG! BANG!

ET, LORSQUE, COURANT À TOUTES JAMBES, ROCCA ET SES HOMMES FIRENT IRRUPTION DANS LA SALLE DE JEU...

HEIN! *MOSQUITO!* IL ARRACHE LES LUMINAIRES EN FORME DE DÉS À JOUER!

HELLO, ROCCA! UN JOUEUR PROFESSIONNEL DE VOTRE ACABIT DOIT ADORER LES COUPS DE DÉ, JE SUPPOSE!

SNAP! SNAP!

29-22

DOMMAGE ! J'AURAIS BIEN AIMÉ FAIRE UN DOUBLE SIX...

OOOH ! FEU ! FEU !

HUUUUURGH !

CRACK !

HA ! HA ! CONTINUONS AVEC UN BOMBARDEMENT DE MACHINES À SOUS !

IMPOSSIBLE DE L'ATTEINDRE ..IL N'ARRÊTE PAS DE BOUGER !

CRASH !

LA ROUE DE LA FORTUNE POUR CONTINUER...

QU'EST-CE QU'IL TE FAUT ENCORE, ROCCA ?

OOOOOUCK!

NON! ASSEZ! ASSEZ!

WHIZZ°

LORSQUE LES POLICIERS FURENT ENTRÉS...

FORMIDABLE! UNE CHANCE QUE VOUS VOUS SOYEZ TROUVÉ LÀ, MOSQUITO! MAIS.. OÙ EST MAÎTRE TROY ?

BEUH ! QUELQUE PART PAR LÀ .. PROBABLEMENT EN TRAIN D'ÔTER SON DÉGUISEMENT .. IL NE TARDERA CERTAINEMENT PAS À SE MANIFESTER!

LE LENDEMAIN, AU Q.G. DE LA POLICE...

ROCCA ET LES SIENS PAIERONT CHER LEURS CRIMES, MAIS.. HUM! VOTRE DÉGUISEMENT EN DRUSI ÉTAIT EXTRAORDINAIRE, TROY! VOUS VOUS DÉGUISEZ SOUVENT, PEUT-ÊTRE ?

MA FOI... PARFOIS, JE DOIS L'AVOUER, LIEUTENANT! PARFOIS...

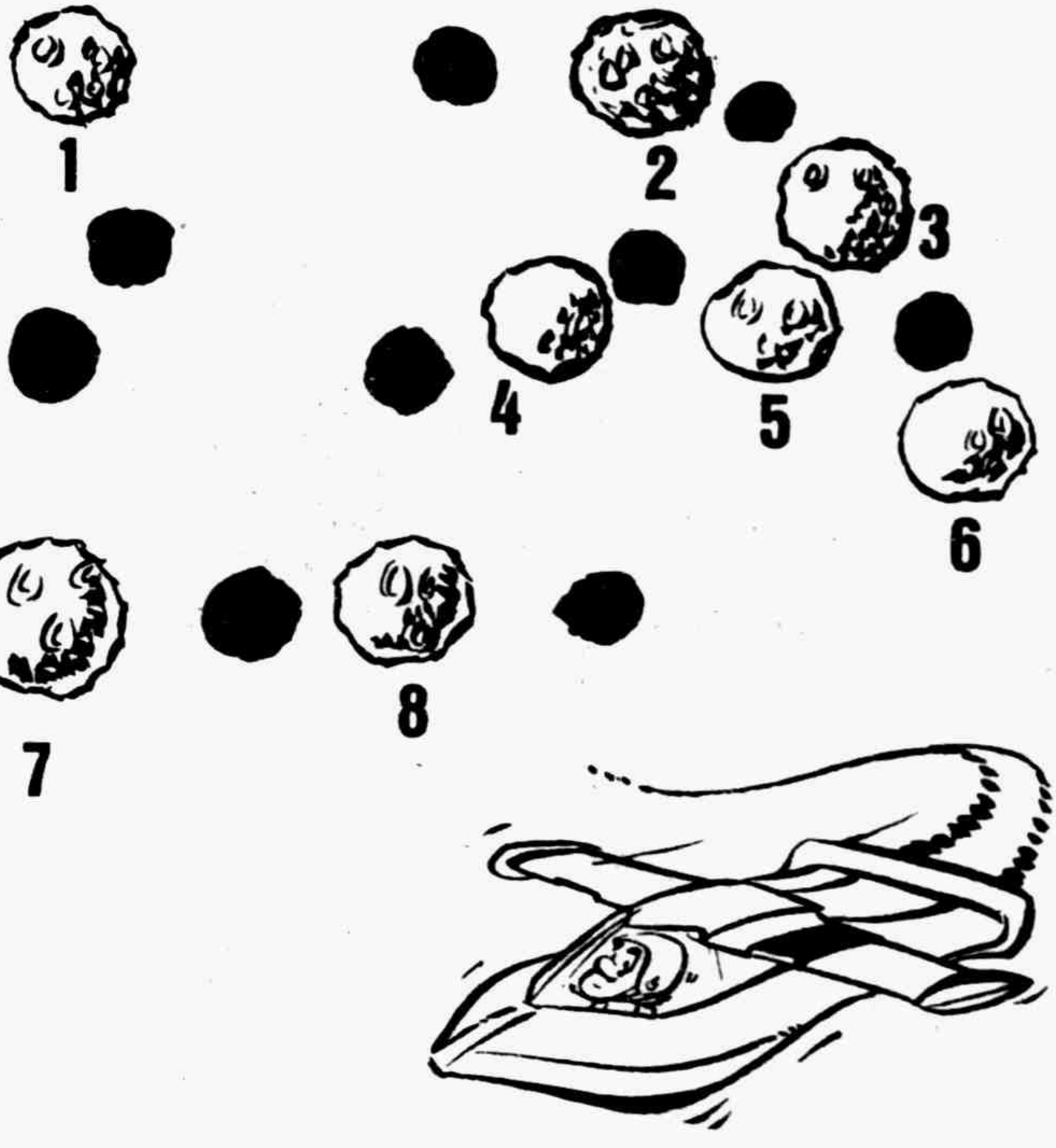
-...

THOMAS NE DEVAIT PAS TARDER À REPRENDRE SON APPARENCE DE MOSQUITO... POUR UNE NOUVELLE AVENTURE, À NE PAS MANQUER, LES, AMIS'!!!

FIN DE L'ÉPISODE

29-24

NOTRE VÉHICULE SPATIAL VA VISITER UNE SEULE FOIS CHAQUE PLANÈTE BLANCHE, IL NE SE DÉPLACE QU'EN LIGNE DROITE ENTRE CELLES-CI, ET NE PASSE JAMAIS AU-DESSUS D'UNE PLANÈTE NOIRE. QUEL EST L'ORDRE DES VISITES?

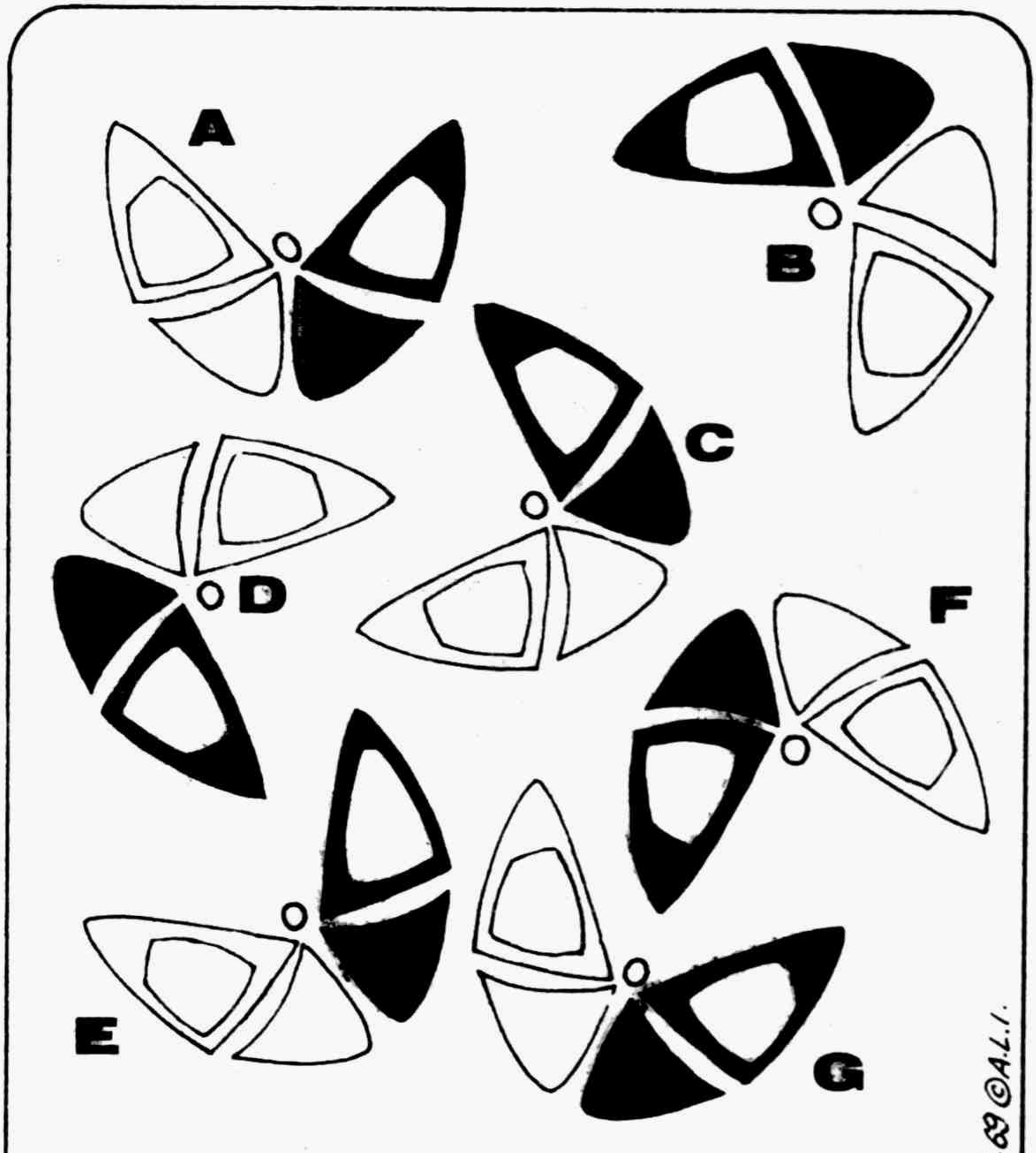


SOLUTION : LES PLANÈTES 6,8,5,7,2,4,1,3

IDENTIFIEZ CE SATELLITE ARTIFICIEL : ÉCHO 1, TELSTAR, OU SPUTNIK 1.

Solution : Telstar.

PARMI CES FORMES, UNE N'EST PAS SEMBLABLE AUX AUTRES. LAQUELLE ?



MARTY-89 ©A.L.I.

SOLUTION : FORME E.

BRIGADE O.V.N.I.

POUR L'ÉQUIPAGE DE LA STATION SPATIALE DE LA BRIGADE O.V.N.I. QUI, INLASSABLEMENT, TOURNAIT AUTOUR DE LA TERRE, C'ÉTAIT L'HEURE DU RAPPORT...

ALLÔ STATION À CONTRÔLE... RAPPORT DESTINÉ AU CAPITAINE GÉNÉRAL RAOUL TULS: ***RIEN À SIGNALER!***... JE RÉPÈTE: ***RIEN À SIGNALER!***...

LE PETIT MONSTRE

L'INSTANT D'APRÈS, EN SUISSE, AU QUARTIER GÉNÉRAL DE LA BRIGADE O.V.N.I....

RÉCEPTION DES RAPPORTS, TERMINÉE, CAPITAINE!... ***RIEN À SIGNALER!***

PARFAIT!... VOUS POUVEZ DISPOSER, MISS ROGERS!

PENDANT CE TEMPS, EN ALLEMAGNE, SE DÉROULAIT UNE ÉMISSION DE JEUX TÉLÉVISÉS, QUI PASSIONNAIT LE PAYS TOUT ENTIER...

ET REVOILÀ PARMI NOUS NOTRE JEUNE SUPER-CHAMPION, ***SVEN HESSEL***, CE GARÇON QUI NOUS STUPÉFIE PAR SA PRODIGIEUSE MÉMOIRE ET, PLUS ENCORE, PAR SA LUMINEUSE INTELLIGENCE...

BONSOIR, CAPITAINE!

BONSOIR... ET À DEMAIN, ALMA!

J9-1

PRÊT, SVEN ?

QUAND IL VOUS PLAIRA, MADAME!

NUL N'IGNORE QUE LE QUESTIONNAIRE SOUMIS À NOTRE AMI SVEN PORTE SUR L'ASTRONOMIE ET SUR L'ASTRONAUTIQUE...

PREMIÈRE QUESTION, POUR AUJOURD'HUI : COMMENT S'APPELLE L'ASTRONOME QUI A VÉRIFIÉ LA THÉORIE DE L'EXPANSION DE L'UNIVERS ?...

EDWIN HUBBLE, MADAME!

PAR QUEL MOYEN EDWIN HUBBLE A-T-IL VÉRIFIÉ CETTE THÉORIE ?

EN METTANT EN ÉVIDENCE, PAR APPLICATION DU PRINCIPE DE DOPPLER-FIZEAU, LA RÉCESSION DES GALAXIES EXTÉRIEURES !

JE NE COMPRENDS RIEN À CE QU'IL RACONTE !

MOI NON PLUS... MAIS J'APPLAUDIS DE CONFIANCE!

29-2

QU'EST-CE QUE LE PÉRIHÉLIE?

C'EST LE POINT DE L'ORBITE D'UNE PLANÈTE, OÙ ELLE EST LE PLUS RAPPROCHÉE DU SOLEIL!

QU'EST-CE QU'UNE SUPER-NOVA?

C'EST LE NOM DONNÉ... IMPROPREMENT... À CERTAINES CATÉGORIES D'ÉTOILES ANALOGUES À DES NOVAE, QUI ONT UNE LUMINOSITÉ EXTRAORDINAIRE, MAIS...

... MAIS CE NE SONT PAS DU TOUT DES ÉTOILES NOUVELLES: CE SONT DES ÉTOILES QUI ONT EXPLOSÉ ET QUI SE SONT VIDÉES, D'UN SEUL COUP, DE TOUTE LEUR SOURCE D'ÉNERGIE NUCLÉAIRE...

PARFAIT... MAINTENANT, DE TOI À MOI, SVEN... EXISTE-T-IL DES POSSIBILITÉS DE VIE DANS LE COSMOS?

CERTAINEMENT, MADAME!... L'UNIVERS EST REMPLI DE SUBSTANCES QUI PEUVENT SE COMBINER POUR DONNER LES FORMES VIVANTES QUE NOUS CONNAISSONS SUR NOTRE PLANÈTE!...

...CE QUI S'EST PRODUIT EN UN LIEU PEUT FORT BIEN SE PRODUIRE EN UN AUTRE...

89-3

... ET IL NE FAIT PAS DE DOUTE QUE LE MÊME PROCESSUS A JOUÉ AILLEURS...

... COMME LE PROUVENT LES INCESSANTES APPARITIONS D'O.V.N.I. SUR NOTRE PLANÈTE !...

...CE QUI PROUVE, DE PLUS, QUE CES GENS-LÀ SONT TECHNOLOGIQUEMENT BIEN PLUS AVANCÉS QUE NOUS !...

INCROYABLE !

...IL Y A D'AILLEURS UN CERTAIN TEMPS ***QUE JE SUIS EN RAPPORT AVEC EUX ET JE PEUX AFFIRMER QUE...***

EUH !... JE CRAINS QUE CELA NE SORTE DE NOTRE PROPOS, SVEN...

POUR LA TROISIÈME FOIS, TU AS RÉPONDU À TOUTES MES QUESTIONS, SI BIEN QUE TU CONSERVES TON TITRE DE CHAMPION...

39-4

AVEC SVEN HESSEL, SE TERMINE NOTRE ÉMISSION!... À LA SEMAINE PROCHAINE, CHERS AMIS!

EN COMPAGNIE D'UNE TANTE CHEZ LAQUELLE IL VIVAIT, SVEN S'EN FUT...

CETTE FOIS ENCORE, TU AS ÉTÉ ÉTONNANT, SVEN... MAIS...

STUDIOS

... MAIS TU AURAIS PU TE PASSER DE RACONTER CES BALIVERNES!

CE NE SONT PAS DES BALIVERNES, TANTE CLARA. COMBIEN DE FOIS FAUDRA-T-IL QUE JE TE LE DISE?

ALLONS... NE TE FÂCHE PAS, MON CHÉRI!... FAIS COMME SI JE N'AVAIS RIEN DIT!

LOIN DE SE DOUTER QU'ILS ÉTAIENT SUIVIS, SVEN ET SA TANTE SORTIRENT DE LA VILLE...

GARDE TES DISTANCES, POUR QU'ILS NE S'APERÇOIVENT PAS DE NOTRE PRÉSENCE!

LE LENDEMAIN, LE JEUNE GARÇON SE RENDAIT À SON LYCÉE...

29-5

... LORSQUE...

ALLONS-Y!

HUH! QU'EST-CE QUE...

AU SECOOOURS!

RRRRR

LE JOUR SUIVANT, AU QUARTIER GÉNÉRAL DE LA BRIGADE O.V.N.I....

EXCUSEZ, SIR... MAIS JE DOIS CONTRÔLER VOTRE IDENTITÉ...

C'EST VOTRE MISSION, MON GARÇON! ALLEZ! ALLEZ!

TIC! TIC!

29-6

TOUT EST EN RÈGLE, SIR !... AH ! VOUS ÊTES ATTENDU AU POSTE DE GARDE !

MMMM, BIEN ... J'Y VAIS !

VOUS M'ACCOMPAGNEZ, MISS ROGERS ?

UN MONSIEUR VOUS ATTEND, SIR... UN FONCTIONNAIRE DES SERVICES SECRETS ALLEMANDS !

AH ! BIEN...

PAR ICI, SIR !

CAPITAINE TULS ?... COMMISSAIRE KARL-RUDOLF WANDEL... JE VOUS PRÉSENTE LE JEUNE SVEN HESSEL, DE MUNICH !

SVEN HESSEL... CE NOM NE M'EST PAS INCONNU...

29-7

JE VOUS CROIS, CAPITAINE !... LES JOURNAUX NE PARLENT QUE DE LUI, DEPUIS QU'IL A TRIOMPHÉ DANS JE NE SAIS COMBIEN DE JEUX TÉLÉVISÉS...

LES SERVICES AUXQUELS J'APPARTIENS M'ONT ORDONNÉ DE VOUS CONTACTER... EUH ! PUIS-JE VOUS PARLER EN PARTICULIER ?

MAIS CERTAINEMENT ! PAR ICI, JE VOUS PRIE !

APRÈS AVOIR LAISSÉ LE JEUNE GARÇON À L'OFFICIER DE LA SECTION DE SÉCURITÉ, LES DEUX HOMMES SE RETROUVÈRENT DANS LA PIÈCE VOISINE...

JE VOUS ÉCOUTE !

SVEN HESSEL EST CONSIDÉRÉ PAR LES PLUS GRANDS SPÉCIALISTES COMME UN VÉRITABLE PHÉNOMÈNE, CAR SES CONNAISSANCES SONT BIEN SUPÉRIEURES À TOUT CE QUI LUI A ÉTÉ DEMANDÉ À L'ANTENNE...

... J'AJOUTERAI QUE, VU SON ÂGE... SA SCIENCE DES CHOSES DE L'ESPACE... A QUELQUE CHOSE DE MONSTRUEUX !...

MAIS CELA N'EST PAS TOUT: FIGUREZ-VOUS QUE CET ENFANT AFFIRME ÊTRE DEPUIS UN AN AU MOINS EN CONTACT AVEC DES ULTRA-TERRESTRES... HUM!... *EN FAIT, NOUS PENSONS QU'IL EST LUI-MÊME UN ULTRA-TERRESTRE...*

...VENU SUR NOTRE PLANÈTE... POUR ON N'OSE IMAGINER QUELLE RAISON!

HMMMM!... CELA ME SEMBLE ÊTRE DE LA PLUS HAUTE FANTAISIE, COMMISSAIRE!...

IL Y A TOUJOURS EU DES ÊTRES JOUISSANT DE DONS EXTRAORDINAIRES: MOZART, PIC DE LA MIRANDOLE, RAPHAËL, PASCAL... POUR NE CITER QUE CEUX-LÀ...

LE CAS DE CE GARÇON EST TRÈS DIFFÉRENT, JE VOUS ASSURE, CAPITAINE...

MES SUPÉRIEURS EN SONT SI PERSUADÉS, QU'ILS M'ONT ORDONNÉ DE LE... "PRÉLEVER"... POUR QUE VOUS L'EXAMINIEZ!

JE N'AIME GUÈRE CE "PRÉLÈVEMENT", MAIS JE VAIS LE CONFIER À MES COLLABORATEURS...

ALLÔ!... CONDUISEZ LE JEUNE HOMME QUI SE TROUVE DANS LA SALLE 546 CHEZ LE LIEUTENANT LHERN!

À VOS ORDRES, SIR!

29-9

UN PEU PLUS TARD...

S'IL-VOUS-PLAÎT, MON GARÇON, RÉPONDEZ PAR ÉCRIT AUX QUESTIONS QUI FIGURENT SUR CE FORMULAIRE...

JE NE VOIS TOUJOURS PAS POURQUOI ON M'A ENLEVÉ, MEIN HERR!

JE T'EN PRIE, SVEN... FAIS CE QU'ON TE DEMANDE!... JE T'EXPLIQUERAI PLUS TARD!

BIEN, BIEN, MEIN HERR...

BOHF! RIEN DE BIEN SORCIER....

MOINS DE DEUX MINUTES PLUS TARD...

VOILÀ!

ALORS ?

DEUX CENTS SUR DEUX CENTS !... PAS LA MOINDRE ERREUR ... CHOSE QUI NE S'EST JAMAIS PRODUITE... ET POURTANT LE TEMPS NORMAL D'EXAMEN. EST DE VINGT MINUTES !

MA FOI ... FAITES-LUI SUBIR TOUS LES TESTS DONT VOUS DISPOSEZ ... HMMM !... ENSUITE, VOUS LE CONDUIREZ CHEZ LE PROFESSEUR BECKER, POUR QU'IL LE SOUMETTE À UN EXAMEN PSYCHOPHYSIOLOGIQUE COMPLET !

JE NE VOIS PAS CE QUE NOUS POUVONS FAIRE DE PLUS !

TROIS HEURES S'ÉCOULÈRENT ET...

LE JEUNE HOMME A SUBI TOUS LES TESTS SANS LA MOINDRE PEINE...

LE RESTE ?

59-11

UN GARÇON ON NE PEUT PLUS NORMAL SUR LE PLAN PHYSIQUE! UN PETIT TERRIEN COMME TOUS LES AUTRES DE SON ÂGE!

JE VOUS REMERCIE!

QUE VOUS DISAIS-JE ?... MAINTENANT, SI J'AI UN CONSEIL À VOUS DONNER, RAMENEZ-LE À MUNICH ET RENDEZ-LE AUX SIENS AVANT QUE LA PRESSE NE S'EMPARE DE L'AFFAIRE!

BIEN SÛR, CAPITAINE!... BIEN SÛR!

PAR LA SUITE, JE REPRENDRAI CONTACT AVEC SVEN... J'ESSAIERAI DE SYMPATHISER AVEC LUI ET DE SAVOIR CE QU'IL Y A DE VRAI DANS CETTE HISTOIRE DE CONTACTS AVEC LES ULTRA-TERRESTRES!

IL VA DE SOI QU'EN MA QUALITÉ DE PATRON DE LA BRIGADE O.V.N.I., LA CHOSE M'INTÉRESSE INFINIMENT!

JE COMPRENDS, CAPITAINE!

29-12

JE VOUS REMERCIE UNE FOIS ENCORE DE VOTRE AIMABLE COLLABORATION, CAPITAINE!

AU PLAISIR DE VOUS REVOIR, COMMISSAIRE!

RACCOMPAGNEZ LE COMMISSAIRE, MISS ROGERS!

L'INSTANT D'APRÈS, LE COMMISSAIRE S'ÉLOIGNAIT EN COMPAGNIE DE SVEN...

MON.. MON RADJUL... ÉTAIT RAVI À L'IDÉE DES PROLONGEMENTS QUE POURRAIT AVOIR CETTE AFFAIRE!..

CE SERAIT FORMIDABLE, OUI, SI NOUS POUVIONS ÉTABLIR DES RELATIONS AMICALES AVEC LES GENS D'AUTRES MONDES...

29-13

HMMM... A' MOINS QUE CES EXTRA-TERRESTRES NE SOIENT DES ENNEMIS DE L'HUMANITÉ !!!

LA NUIT TOMBAIT LORSQUE LE COMMISSAIRE ET SVEN FRANCHIRENT LA FRONTIÈRE AUTRICHIENNE...

PROBER

...POUR PRENDRE LA DIRECTION DE MUNICH...

CEPENDANT, LOIN, TRÈS LOIN DANS L'ESPACE, UN COLOSSAL VAISSEAU SPATIAL S'IMMOBILISAIT...

39-14

...ET UNE SOUCOUPE VOLANTE SORTIE DE SON FLANC S'EN ÉLOIGNAIT AUSSITÔT...

UN PEU PLUS TARD...

BASE LUNAIRE BRIGADE O.V.N.I. À CAPITAINE GÈNERAL TUIS... OBJET VOLANT NON IDENTIFIÉ SE DIRIGE VERS LA TERRE...

VÉRIFIEZ CALCULS !

CALCULS TRAJECTOIRE VÉRIFIÉS !... SE DIRIGE RÉELLEMENT VERS LA TERRE !...

ALERTER STATION ORBITALE !... DÉCOLLAGE IMMÉDIAT DES INTERCEPTEURS !

A' VOS ORDRES SIR !

39-15

L'INSTANT D'APRÈS, LES INTERCEPTEURS FONÇAIENT À TRAVERS L'ESPACE...

SOUCOUPE VOLANTE REPÉRÉE!...

LA VOILÀ! ATTAQUONS!...

GOSH!.. ELLE A FAIT UN CROCHET À PRATIQUEMENT QUATRE-VINGT-DIX DEGRÉS!...

HOHOHO!... SPECTACULAIRE, COMME SÉRIE DE ZIGZAGS!

ICI CONTRÔLE!.. NE PERDEZ PAS LE CONTACT!

NOUS FERONS DE NOTRE MIEUX, SIR, MAIS JE DOUTE QUE NOUS RÉUSSISSIONS À LE RATTRAPER!...

INUTILE, SIR!... IL VOLE AU MOINS TROIS FOIS PLUS VITE QUE NOUS!

89-16

LA SOUCOUPE VOLANTE ÉTAIT DÉJÀ LOIN...

ALLONS PÉNÉTRER DANS L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE !... RALENTIR !...

CONTINUEZ À LA SUIVRE ! NE PERDEZ PAS LE CONTACT !

ELLE SE DIRIGE VERS L'AUTRICHE, SIR !

DAMNATION !

LE COMMISSAIRE WANDEL ET LE GOSSE DOIVENT JUSTEMENT TRAVERSER L'AUTRICHE, EN CE MOMENT...

QUE LES INTERCEPTEURS TERRESTRES SE TIENNENT PRÊTS À DÉCOLLER !... JE VOUS REJOINS DANS UN INSTANT, LIEUTENANT STEVENSON!

BIEN SIR !'

ALMA! FAITES SAVOIR AUX SERVICES SECRETS ALLEMANDS ET AUTRICHIENS CE QUI EST EN TRAIN DE SE PASSER...

...QUE LE COMMISSAIRE WANDEL SOIT ALERTÉ LUI AUSSI, BIEN ENTENDU!

VOUS CRAIGNEZ QU'IL N'ARRIVE MALHEUR À L'ENFANT, CAPITAINE?

JE NE SAIS EXACTEMENT CE QUE JE DOIS CRAINDRE, ALMA! DONNEZ VITE L'ALERTE!

TOUT DE SUITE, CAPITAINE!

L'INSTANT D'APRÈS...

ICI SALLE CONTRÔLE, SIR!... SOUCOUPE VOLANTE POURSUIT SA ROUTE... ESCADRILLE INTERCEPTEURS PRÊTE À DÉCOLLER!

ALL RIGHT! JE PRENDRAI PERSONNELLEMENT LE COMMANDEMENT DE L'ESCADRILLE!

AH! VOUS ÉTIEZ LÀ, ALMA?

J'AI FAIT CE QUE VOUS M'AVEZ DEMANDÉ, CAPITAINE!... L'ORDRE A ÉTÉ DONNÉ AU COMMISSAIRE WANDEL, QUI VENAIT JUSTE DE FRANCHIR LA FRONTIÈRE ALLEMANDE, DE SE DIRIGER VERS LE CAMP MILITAIRE K.9!

EN CE MOMENT MÊME, UNE UNITÉ DE BLINDÉS SE DIRIGE À SA RENCONTRE!

IL N'Y A PAS UNE SECONDE À PERDRE!

SOYEZ PRUDENT, JE VOUS PRIE, RADU... EUH! CAPITAINE!

NE VOUS FAITES PAS DE SOUCI POUR MOI, ALMA!

29-19

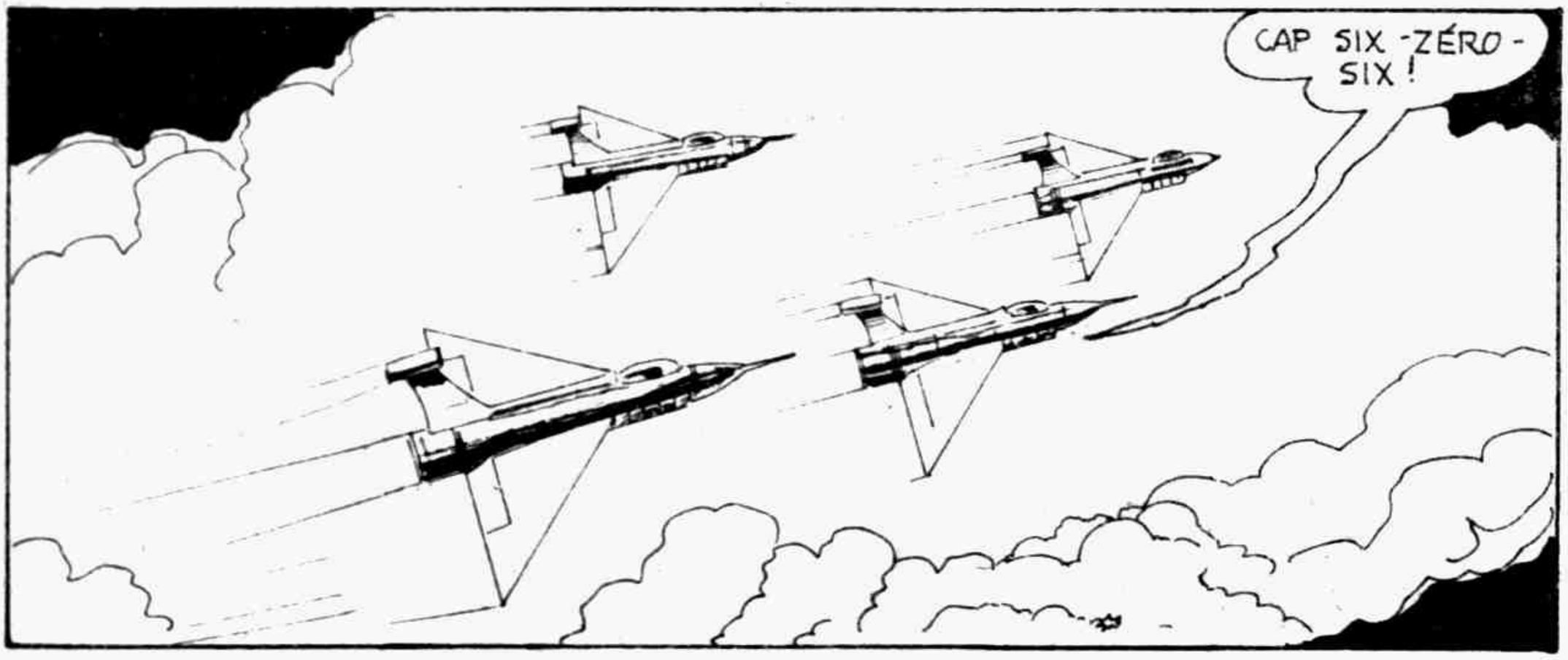
PAR LE PLUS COURT CHEMIN, LE CAPITAINE TUIS GAGNA LES SILOS OÙ ATTENDAIENT LES INTERCEPTEURS...

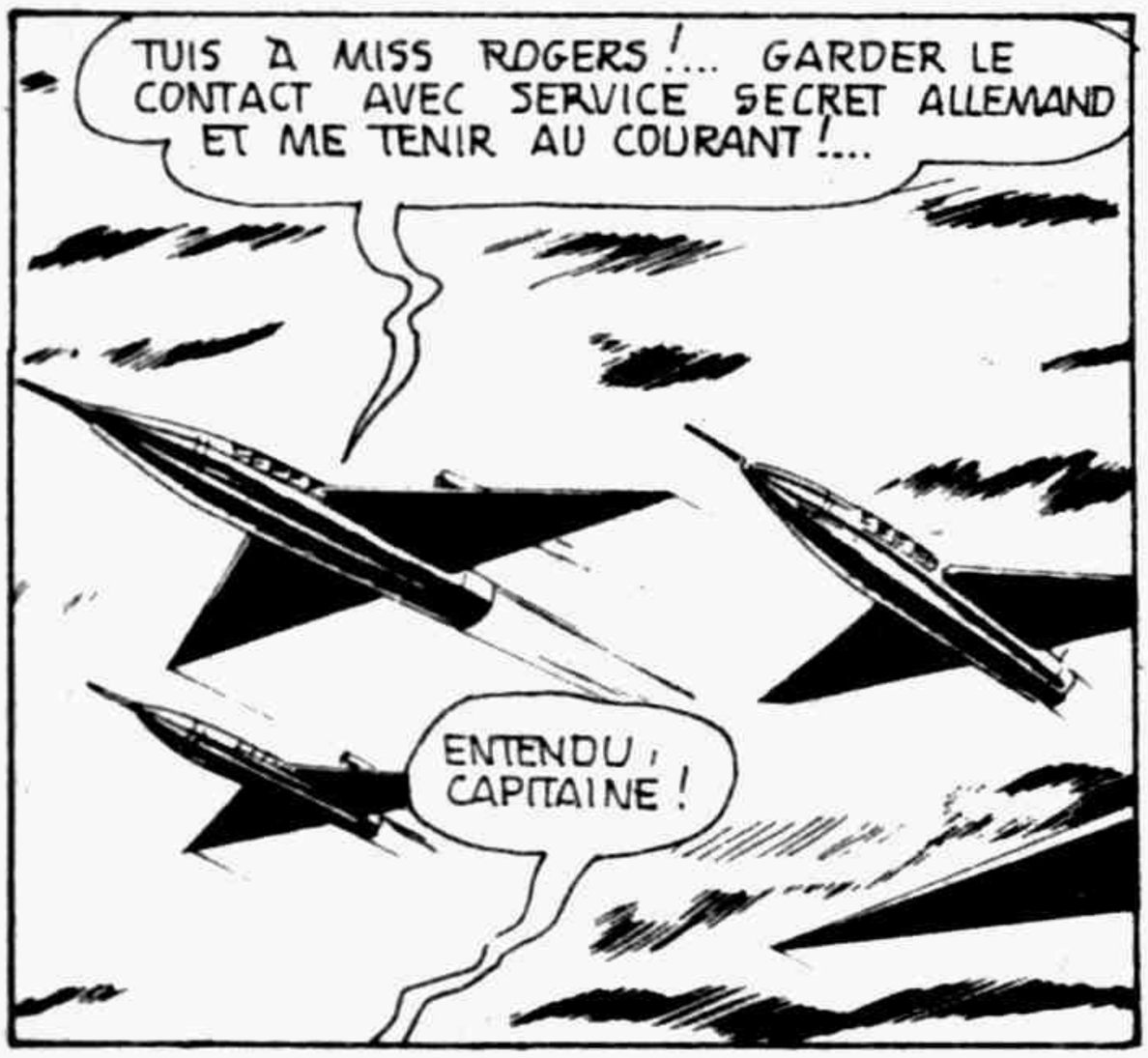
PRÊTS À DÉCOLLER, SIR!

ALLONS!

VROAAWVVW

29·20


CAP SIX -ZÉRO- SIX !


TUIS À MISS ROGERS !... GARDER LE CONTACT AVEC SERVICE SECRET ALLEMAND ET ME TENIR AU COURANT !...
ENTENDU, CAPITAINE !

CEPENDANT, DANS LA CAMPAGNE BAVAROISE...
RRRRRRRR

LA VOITURE NE DEVRAIT PAS TARDER À APPARAÎTRE SUR CE CHEMIN DE CAMPAGNE...

EN EFFET, POUR ÉCHAPPER À LA SOUCOUPE VOLANTE, LE COMMISSAIRE WANDEL AVAIT QUITTÉ LES ROUTES NORMALES...
NOUS ALLONS BIENTÔT APERCEVOIR LES TANKS !
29-21

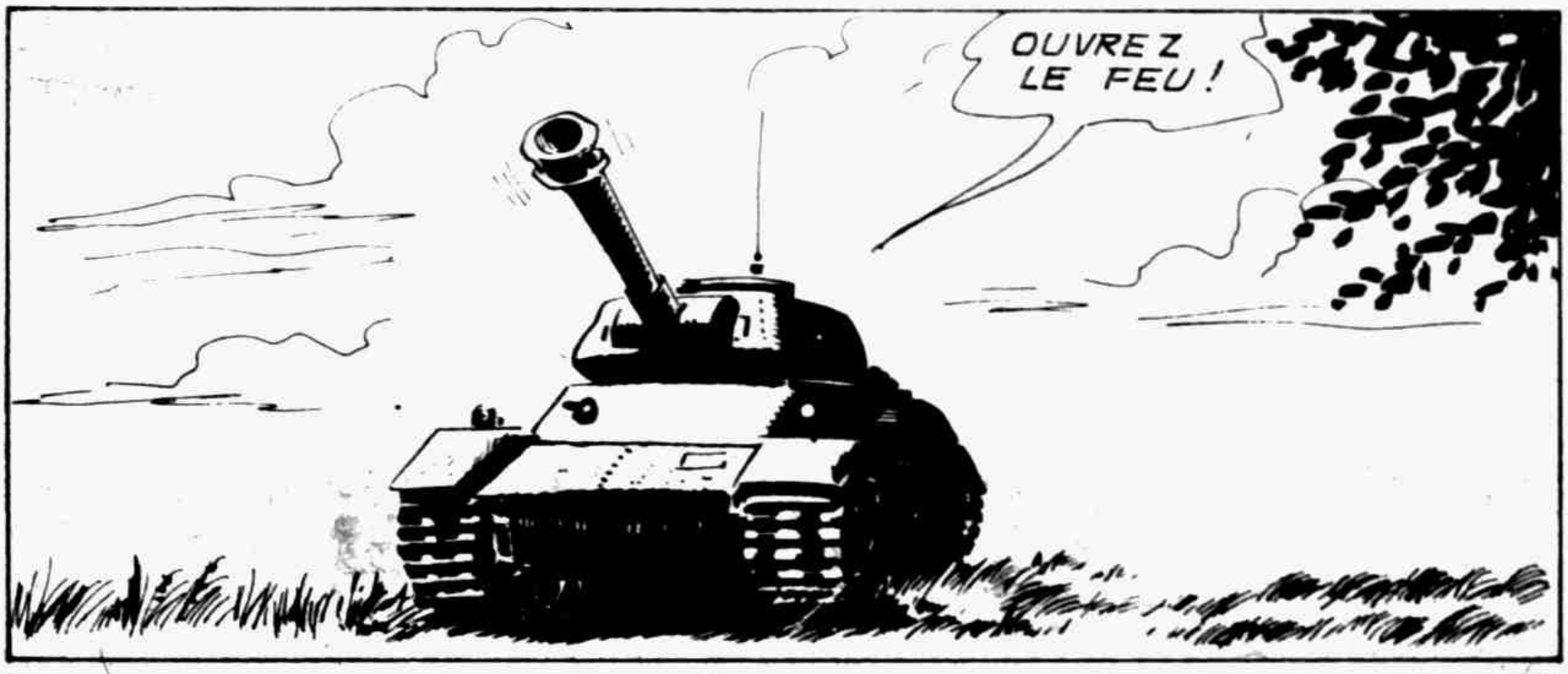
SI LES ULTRA-TERRESTRES VEULENT NOUS CONTACTER, TOUS LES TANKS DE LA TERRE NE LES EN EMPÊCHERONT PAS !...
NOUS VERRONS BIEN!

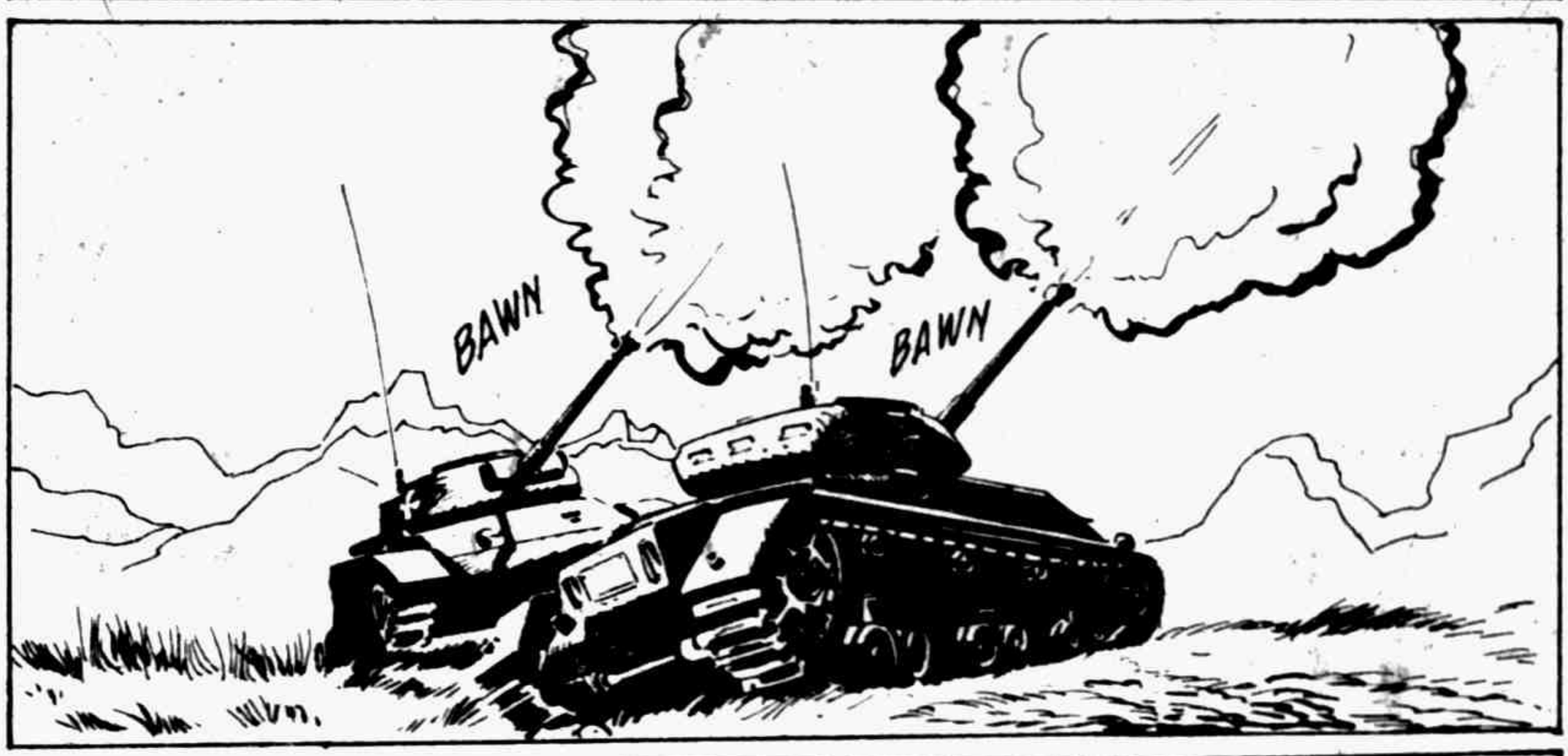
LES VOILA!

ICI COMMISSAIRE WANDEL !... ALLÔ !... SOMMES MAINTENANT SOUS LA PROTECTION DES BLINDÉS DE LA BUNDESWEHR ! RIEN D'AUTRE À SIGNALER POUR LE MOMENT !

MAJOR VON TENNER, HERR KOMMISSAR !
VOUS NOUS ENCADREREZ TRÈS ÉTROITEMENT LORSQUE NOUS ROULERONS VERS VOTRE CAMP, HERR MAJOR...

HEIN , MAIS ... QU'EST - CE QUE ...
CETTE LUMIÈRE ÉBLOUISSANTE...
LA SOUCOUPE VOLANTE !!!
GROSSER GOTT !
ALEEEEERTE !
39-23


OUVREZ LE FEU !


BAWN
BAWN

QUELLE DIABLERIE !... IL ESQUIVE NOS PROJECTILES COMME EN SE JOUANT !

SWWWWWWW
39-34

DÉTRUISONS UN DE LEURS ENGINS, À TITRE D'AVERTISSEMENT!

ZUM

ZUM

VRAMP

HIMMEL!... LES CHOSES TOURNENT VRAIMENT DE TRAVERS POUR NOUS!

MAINTENANT, LES CHARS TIRAIENT À UNE CADENCE ACCÉLÉRÉE...

29-25

...TOUJOURS EN VAIN...

CEPENDANT, À LA BASE DE LA BRIGADE O.V.N.I...

ILS ONT DÉTRUIT UN CHAR!

TRANSMETTEZ AU CAPITAINE TULS!

CONTRÔLE À CAPITAINE GÉNÉRAL TULS... LA SOUCOUPE ATTAQUE LES BLINDÉS QUI PROTÈGENT LA VOITURE DU COMMISSAIRE WANDEL!

ENTENDU!.. DONNEZ-MOI POSITION EXACTE!...

AU SUD DE KEMPTEN... POSITION EXACTE SUR CARTE: JT. 97...

PARFAIT!... NOUS SERONS BIENTÔT À PIED-D'OEUVRE!...

MACH. 4, LES ENFANTS!..

VYROAARRRR

PENDANT CE TEMPS, AVEC UNE INVRAISEMBLABLE FACILITÉ, LA SOUCOUPE VOLANTE AVAIT ÉCHAPPÉ AUX PROJECTILES DES BLINDÉS...

NOUS POUVONS ATTERRIR!

29-26

NON!... DES INTERCEPTEURS TERRESTRES SE DIRIGENT VERS NOUS !....

REPRENONS DE L'ALTITUDE !

ILS SONT BIEN TROP NOMBREUX POUR QUE NOUS PUISSIONS LEUR TENIR TÊTE !....

SWWW

AUGMENTONS ENCORE LA VITESSE !

SSWWWWMMMM

29-27

ALLÔ ! TUIS À ESCADRILLE !... POURSUIVEZ-LE ET ABATTEZ-LE !... J'ATTERRIS AUPRÈS DES BLINDÉS ALLEMANDS !

VRAOUWWWWWWWW

FAITES POUR LE MIEUX !... BONNE CHANCE !...

L'INSTANT D'APRÈS...

VITE !

CAPITAINE GÉNÉRAL RAOUL TULS, DE LA BRIGADE O.V.N.I. !... OÙ EST LE COMMISSAIRE WANDEL ?

SUR LE CHEMIN, LÀ-BAS, MEIN HERR ! PAR CHANCE, SA VOITURE N'A PAS ÉTÉ TOUCHÉE !

29-38

OH! CAPITAINE! VOUS ÊTES ARRIVÉ À TEMPS!... SANS VOUS, LES CHOSES AURAIENT RÉELLEMENT TOURNÉ MAL; JE VOUS JURE!

CES DAMNÉS EXTRA-TERRESTRES S'APPRÊTAIENT À ATTERRIR APRÈS AVOIR DÉTRUIT UN CHAR...

OUI! MES HOMMES POURSUIVENT LA SOUCOUPE VOLANTE, EN CE MOMENT!

LE GOSSE?

IL EST LÀ, LE DAMNÉ MOUTARD!... C'EST POUR LUI QUE LES EXTRA-TERRESTRES NOUS ONT ATTAQUÉS!...

S'IL N'EST PAS UN EXTRA-TERRESTRE LUI-MÊME; C'EST UN DE LEURS COMPLICES!

MAIS JE VOUS GARANTIS QUE TOUTES LES MESURES SERONT PRISES POUR QU'IL NE PUISSE NUIRE À L'HUMANITÉ!

HO! HO!... VOUS N'ALLEZ PAS L'ENFERMER?...

29-29

JE NE VOIS PAS D'AUTRE SOLUTION, CAPITAINE !

C'EST DÉMENTIEL !

POSSIBLE ! MAIS JE NE SERAI CERTAINEMENT PAS LE SEUL À ÊTRE DE CET AVIS ET...

... HIMMEL !... LE DAMNÉ MOUTARD S'ENFUIT !

REVIENS, SVEN ! REVIENS !!!

39-30

IL FAUT LE RATTRAPER !
IL NE SERA PAS FACILE À RETROUVER, DANS LE NOIR !
SÉPARONS-NOUS !
BONNE IDÉE !... MOI, JE VAIS PAR LÀ !... IL NE DOIT PAS NOUS ÉCHAPPER !
C'EST TOUT À FAIT MON AVIS, COMMISSAIRE !
PAR ICI, STEVENSON !
89-31

POURVU QUE CE SOIT NOUS QUI LE TROUVIONS !

VOUS VOULEZ LE TIRER DES PATTES DU COMMISSAIRE, N'EST-CE PAS, SIR ?

C'EST PRIMORDIAL !

OH ! LA, SIR !

SVEN !... VEUX-TU ATTENDRE ?

N'AIE PAS PEUR, VOYONS !... NOUS NE TE VOULONS PAS DE MAL !..

LAISSEZ-MOI ! NON !... LE COMMISSAIRE VEUT M'ENFERMER, VOUS L'AVEZ ENTENDU ?

49-22

JE FERAI TOUT POUR QUE CELA NE SE PRODUISE PAS, JE T'EN DONNE MA PAROLE!

JE TE RAMÈNERAI À NOTRE Q.G. EN SUISSE !... J'ALERTERAI LA PRESSE ET JE TE GARANTIS QUE ÇA FERA UN SACRÉ FOIN!

MAINTENANT DIS-MOI... ILS SONT LÀ POUR TOI, CES EXTRA-TERRESTRES ?

OUI!

ILS VEULENT M'EMMENER DANS LEUR MONDE LOINTAIN !... JE REGRETTE VRAIMENT QU'ILS N'AIENT PU M'ENLEVER!

NE DIS PAS DE SOTTISES!... LA CHOSE POURRAIT TOURNER TERRIBLEMENT MAL POUR TOI, SI CELA SE PRODUISAIT!

89-33

CERTAINEMENT PAS, CAPITAINE !... ILS ME PROTÈGERAIENT AU CONTRAIRE ! CE SONT MÊME EUX QUI M'ONT ENSEIGNÉ TANT DE CHOSES SUR LES MONDES LOINTAINS !...

S'ILS ONT TENTÉ DE M'ENLEVER, C'EST PARCE QUE JE LEUR AI DIT QUE JE BRÛLAIS DE CONNAÎTRE LEUR MONDE À EUX...

HMMMM ! JE COMPRENDS !... REGAGNONS MON APPAREIL, TU VEUX?

CEPENDANT...

RIEN, HERR KOMMISSAR !... NOUS NE L'AVONS PAS RETROUVÉ... ET NOUS AVONS MÊME PERDU LA TRACE DU CAPITAINE GÉNÉRAL TUIS ET DE L'OFFICIER QUI L'ACCOMPAGNAIT !

ALORS ?

ATTENDEZ, ATTENDEZ !... JE NE VOUDRAIS PAS QUE CES DEUX-LÀ NOUS JOUENT QUELQUE VILAIN TOUR... FAITES MONTER LA GARDE AUTOUR DE LEUR INTERCEPTEUR, HERR MAJOR !

TOUT DE SUITE, HERR KOMMISSAR !

CEPENDANT, À BORD DE LA STATION SPATIALE...

MAIS ENFIN, QUE SE PASSE-T-IL ?

LES RADARS NE FONCTIONNENT PLUS, SIR !

IL FAUT FAIRE SAVOIR LA CHOSE AU Q. G. !

IMPOSSIBLE, SIR !... AUCUN DE NOS MOYENS DE TRANSMISSION NE FONCTIONNE !

CEPENDANT, AU Q. G....

COMMENT EST-CE POSSIBLE ?

JE N'EN SAIS RIEN, MISS ROGERS !.. TOUT S'EST ARRÊTÉ D'UN SEUL COUP !

IL FAUT RAPIDEMENT AVISER !

J'ALERTE LA MAINTENANCE, MISS ... POUR QU'ON RÉPARE TOUT, DE SUITE !

TANDIS QUE LES TECHNICIENS DE LA BRIGADE O.V.N.I. PERDAIENT LEUR LATIN EN EXPLORANT LES ENTRAILLES OUVERTES DES APPAREILS INUTILISABLES...

LEUR RÉSEAU D'OBSERVATION EST HORS DE SERVICE !

PARFAIT ! IL NOUS FAUT INTERVENIR IMMÉDIATEMENT ! RAPPROCHONS-NOUS DE LA TERRE !

EN UN TEMPS RECORD, LE COLOSSAL VAISSEAU SE RETROUVA DANS L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE...

...HUIT... SEPT... SIX... CINQ...

RALENTISSEZ... TROIS, VINGT-TROIS, NEUF...

QUATRE... DÉRIVATION QUATRE-QUATRE-QUATRE... NE SOMMES PLUS QU'À ALTITUDE SEPT-ONZE-DEUX...

CORPS DE DÉBARQUEMENT... ALLEZ !

L'INSTANT D'APRÈS...

COMME DES FLÈCHES, LES ULTRA-TERRESTRES PIQUÈRENT VERS LE SOL...

ACHTUNG !... NOUS SOMMES ATTAQUÉS !

TOD UND TEUFEL !

OUVREZ LE FEU !

MAIS, AVANT QUE LES SOLDATS ALLEMANDS AIENT PU PRESSER LA DÉTENTE DE LEURS ARMES...

HIMMEL... HUUUUH !

ILS EN AURONT POUR DEUX BONNES HEURES AVANT DE REVENIR À EUX !

ZZZ

ZZZ

DISSIMULONS - LES DERRIÈRE LES BROUSSAILLES !

69-37

PENDANT CE TEMPS, AU Q.G. DE LA BRIGADE O.V.N.I. ...

MAIS ILS NE FONCTIONNENT PAS !... ET TOUTES NOS RELATIONS SONT INTERROMPUES, À COMMENCER AVEC L'ESCADRILLE D'INTERCEPTEURS !

JE SUIS DÉSOLÉ, MISS... JE NE VOIS RÉELLEMENT PAS CE QUE NOUS POUVONS FAIRE DE PLUS !...

AUTREMENT DIT, LES ULTRA-TERRES-TRES PARALYSENT, EN CE MOMENT, TOUT NOTRE SYSTÈME DE TRANSMISSIONS...

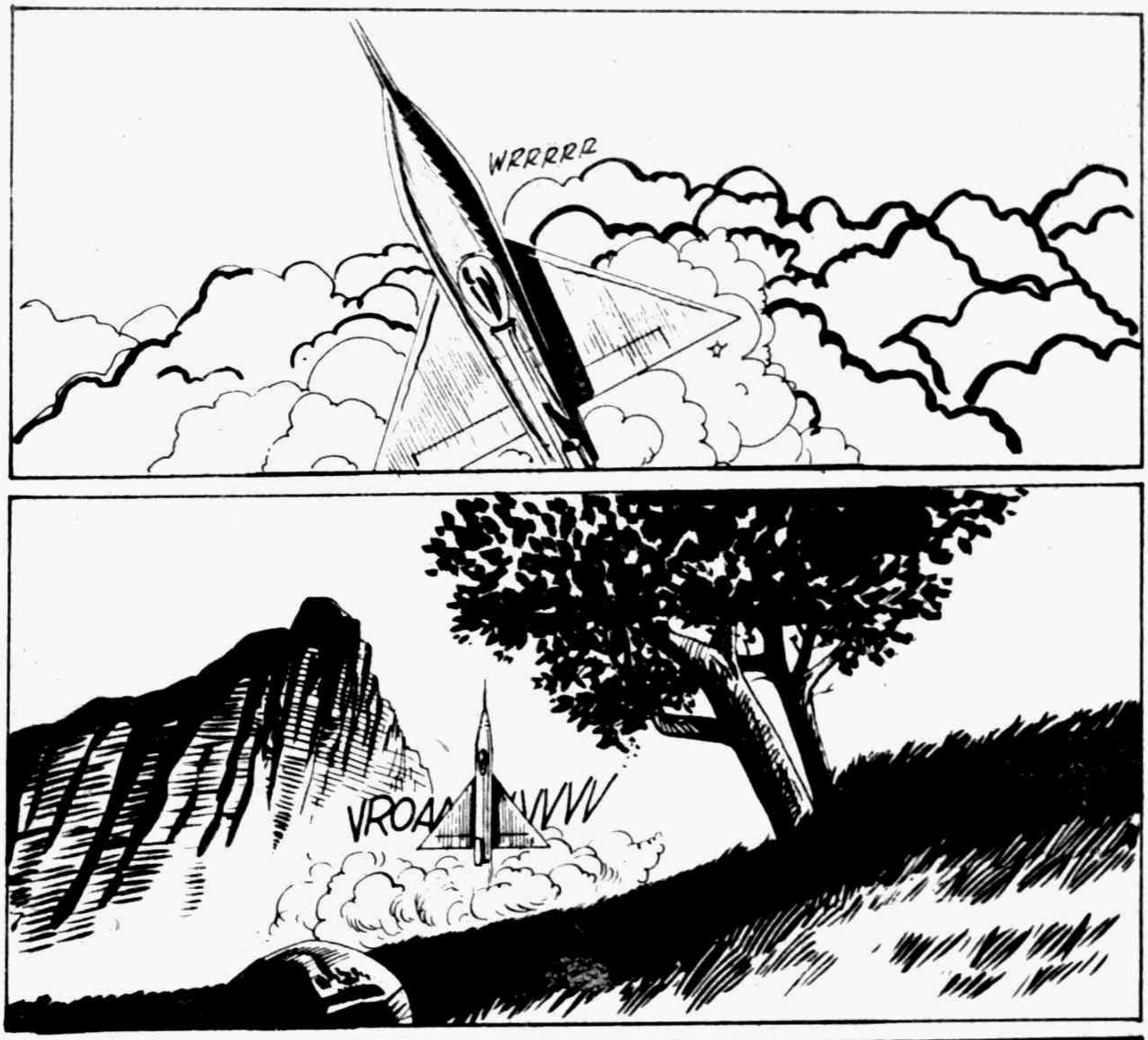
MON DIEU ! POURVU QU'IL NE SOIT PAS ARRIVÉ MALHEUR À RAOUL ET AUX AUTRES !

À CE MÊME MOMENT, DANS LA FORÊT BAVAROISE...

NOTRE INTERCEPTEUR DOIT ÊTRE QUELQUE PART PAR LÀ...

LE VOILÀ ! FILONS !...

29-39


WRRRRR
VROAM VVVV

VOYONS UN PEU CE QU'ONT FABRIQUÉ LES PILOTES DES AUTRES INTERCEPTEURS...

GOSH!... LA RADIO NE FONCTIONNE PLUS!... DAMNÉE PANNE!...
29-40

LE RADAR NON PLUS, SIR!

MAIS ENFIN... QUE PEUT-IL BIEN SE PASSER ?

OH!... SIR... LÀ, REGARDEZ !... UN ASTRONEF!

NOUS OBLIQUONS BRUSQUEMENT DROIT VERS LUI... ET JE NE PEUX RIEN FAIRE!

CES GENS-LÀ DOIVENT SAVOIR QUE LE GOSSE EST AVEC NOUS *ET ILS NOUS ONT, COMME QUI DIRAIT PRIS AU FILET!...*

...EN BLOQUANT NOS COMMANDES... APRÈS AVOIR MIS HORS SERVICE NOTRE RADIO ET NOTRE RADAR !...

...QUE CELA NOUS PLAISE OU NON, NOUS DEVONS NOUS SOUMETTRE À LEUR VOLONTÉ !

39-41

INCROYABLE, SIR!... CE MONSTRE MESURE CERTAINEMENT PLUS DE TROIS CENTS MÈTRES DE LONG!...

BAH! AU POINT OÙ NOUS EN SOMMES, NOUS VERRONS BIEN!

BRUTALEMENT, LES ÉNORMES PANNEAUX DE L'ESPÈCE DE HANGAR, SE REFERMÈRENT...

CLONK

RESTE À SAVOIR CE QUI NOUS ATTEND LA-DEDANS!

INJECTEZ DE L'AIR TERRESTRE DANS LE HANGAR, POUR QUE LES TERRIENS SORTENT DE LEUR APPAREIL!

EV. 42

LES VOILÀ QUI VIENNENT VERS NOUS !... PRÉPARONS-NOUS À LES ACCUEILLIR !...

PAS QUESTION DE NOUS LAISSER PRENDRE COMME ÇA !... QUOI QU'EN DISE SVEN, RIEN NE PROUVE QU'ILS NE VEULENT PAS NOUS ÉLIMINER !

JE SUIS PRÊT, SIR !

ATTENTION ! LES TERRIENS VONT SORTIR !

ALLONS-Y !

PRÊTS À UTILISER LEURS PISTOLETS DÉSINTÉGRATEURS, LES DEUX HOMMES FIRENT FACE AUX EXTRA-TERRESTRES..

...MAIS, AVANT QU'ILS AIENT PU VOIR D'OÙ PARTAIT LE COUP...

ZZZZ

ZZZZ

NON! NOOON!... C'ÉTAIT DES AMIS!!!

ILS ALLAIENT NOUS TIRER DESSUS... MAIS N'AIE CRAINTE : LES DÉCHARGES DE NOS ARMES ÉTAIENT TRÈS LÉGÈRES, JUSTE PARALYSANTES!

ILS REVIENDRONT À EUX DANS QUELQUES MINUTES, APRÈS QUE NOUS LES AYONS DÉSARMÉS, CELA VA DE SOI!...

MAINTENANT, VIENS !.. TU ES TRÈS ATTENDU, TU SAIS !...

UN PEU PLUS TARD, DANS UNE GRANDE CABINE DE L'IMMENSE COSMONEF...

QU'EST-CE QUE... OH ! JE ME SOUVIENS...

NOUS AVONS ÉTÉ PARALYSÉS PAR JE NE SAIS QUEL RAYON !

NOUS NE POUVIONS FAIRE AUTREMENT !

QUEL SORT ENTENDEZ-VOUS NOUS RÉSERVER ?

SOUS PEU, NOUS VOUS LIBÉRERONS, AINSI QUE VOTRE COMPAGNON !

ET L'ENFANT ?

39-45

IL NOUS ACCOMPAGNERA DANS NOTRE MONDE LOINTAIN... S'IL EN A TOUJOURS ENVIE ÉVIDEMMENT !

BIEN SÛR ! C'EST MOI QUI VOUS L'AI DEMANDÉ !

NE VOUS FAITES PAS DE SOUCI POUR LUI !... NOUS PRENDRONS LE PLUS GRAND SOIN DE SA PERSONNE ...

... N'EST-IL PAS UN DES RARES TERRIENS À AVOIR DE LA SYMPATHIE POUR NOUS, ET D'ÊTRE EN MESURE DE NOUS COMPRENDRE...

...IL VIVRA PARMI NOUS AUTANT QU'IL LUI PLAIRA ! DÈS QU'IL EN EXPRIMERA LE DÉSIR, IL POURRA REVENIR PARMI SES SEMBLABLES !...

59-76

J' AJOUTERAI QU'IL VOUS REVIENDRA, PORTEUR D'UN MESSAGE DE PAIX, GAGE D'AMICALES RELATIONS ENTRE NOS DEUX MONDES, À L'AVENIR !

MON PETIT SVEN...

NE VOUS FAITES PAS DE SOUCI POUR MOI, CAPITAINE... TOUT IRA POUR LE MIEUX !

JE VOUDRAIS EN ÊTRE AUSSI SÛR QUE TOI, FILS !

ADIEU !

AU REVOIR, J'ESPÈRE !

39-47

PEU APRÈS, L'INTERCEPTEUR REPRENAIT SON VOL...

LE RADAR ET LA RADIO NE FONCTIONNENT TOUJOURS PAS, SIR!

JE SUPPOSE QUE TOUT REDEVIENDRA NORMAL LORSQUE LE VAISSEAU SPATIAL AURA PRIS LE LARGE...

...ET L'ÉNORME ENGIN S'EN FUT, SUIVI PAR LA SOUCOUPE QUE LES INTERCEPTEURS DE LA BRIGADE O.V.N.I. N'AVAIENT PU NI ABATTRE NI RATTRAPER...

UNE HEURE PLUS TARD...

ÇA Y EST!... JE LES ENTENDS, MISS!... LE CAPITAINE TULS ET L'ESCADRILLE SONT DE RETOUR!

MON DIEU!

J'Y COURS!

L'INSTANT D'APRÈS, DANS LE SILO DES INTERCEPTEURS...

RAOUL !

OH !.. FAUT-IL QUE LA CHÈRE ENFANT SE SOIT TOURMENTÉE POUR MOI, POUR SE COMPORTER AINSI !...

OH ! VEUILLEZ ME PARDONNER, CAPITAINE...

MAIS NON, MAIS NON !... ALLONS À MON BUREAU, MON PETIT, CHEMIN FAISANT, JE VOUS RACONTERAI TOUT !...

UN PEU PLUS TARD...

...ET NOUS SOMMES RENTRÉS, DIRECTEMENT !

C'EST...TERRIBLEMENT FASCINANT !... VOUS PENSEZ VRAIMENT QUE L'ENFANT REVIENDRA UN JOUR ?

DE TOUT MON COEUR, JE LE SOUHAITE !

AH ! SIR... IL SERAIT PEUT-ÊTRE BON DE PRÉVENIR LES PARENTS DE SVEN ET LES SERVICES SECRETS ALLEMANDS ?..

39-49

Publicité pour la France: Edigraph Publicité 16, rue de Turbigo - 75002 Paris. 297-55-70

HUM ! CES DERNIERS SERONT CERTAINEMENT FURIEUX !

ÇA, JE M'EN MOQUE, FIGUREZ-VOUS !... JE PENSE PLUTÔT À CE GOSSE D'UNE INTELLIGENCE SUPÉRIEURE, NOTRE TRAIT D'UNION... NOTRE AMBASSADEUR...

...DANS UN MONDE LOINTAIN OÙ, GRÂCE À LUI, NOUS NE COMPTERONS PEUT-ÊTRE QUE DES AMIS !...

AH ! LE JOUR SE LÈVE !... ET JE MEURS DE FAIM !.. QUE DIRIEZ-VOUS, ALMA, DE PRENDRE EN MA COMPAGNIE UN GROS PETIT DÉJEUNER DANS CE CHARMANT REFUGE SITUÉ NON LOIN DE NOTRE Q.G. ?

OH !... MAIS... MAIS CERTAINEMENT...

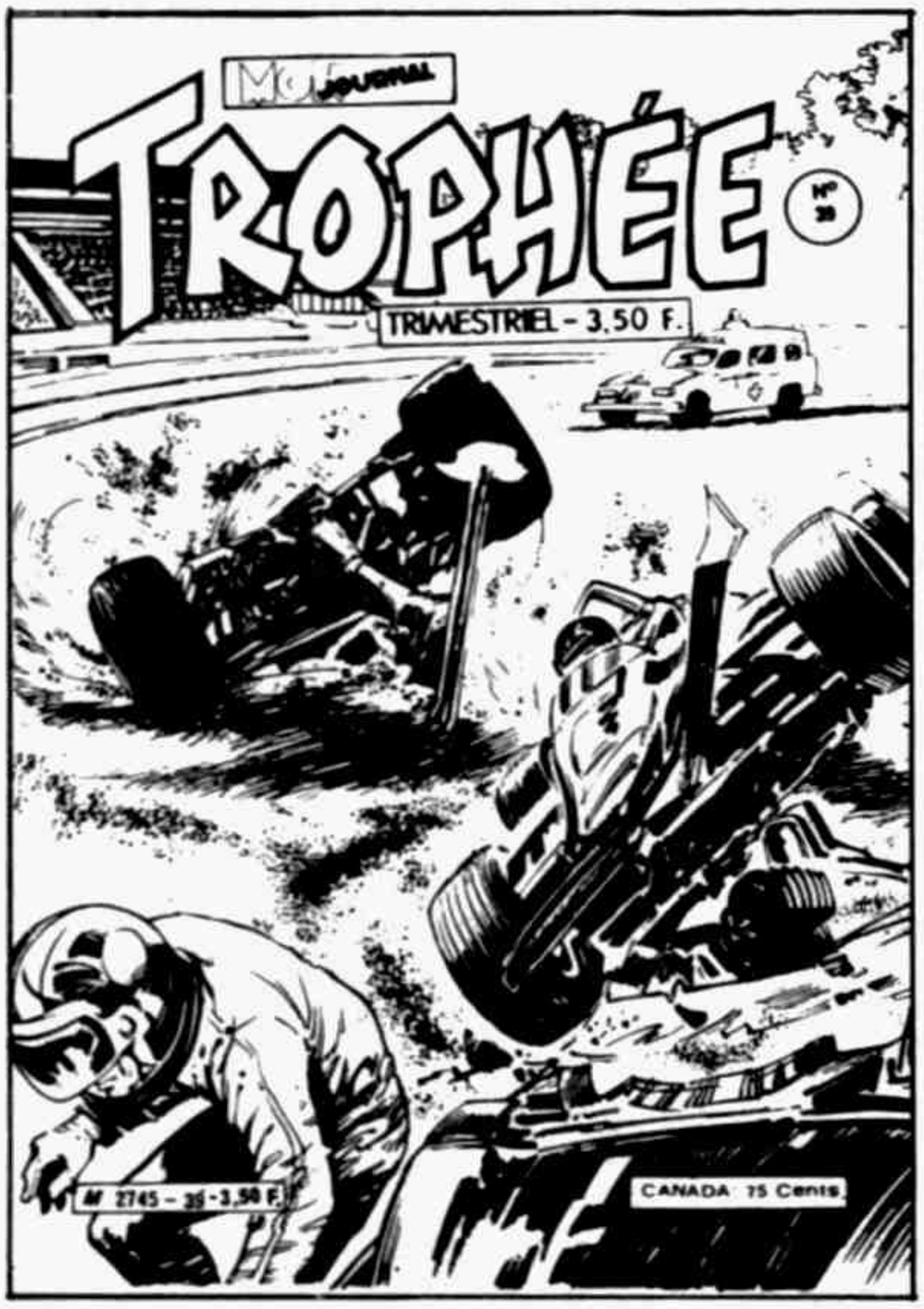
ALLONS ALORS !

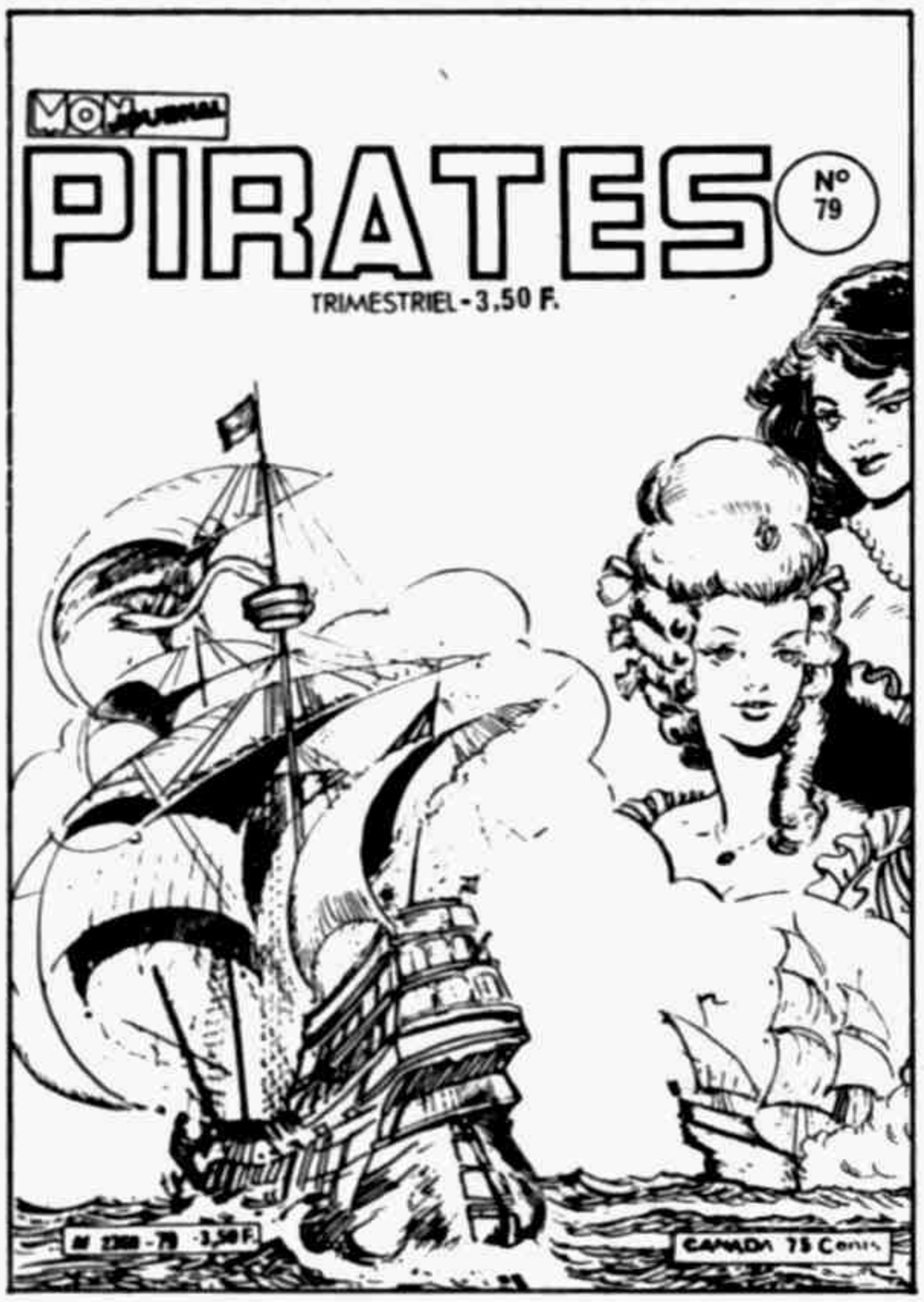
OUI, OUI... OH !...

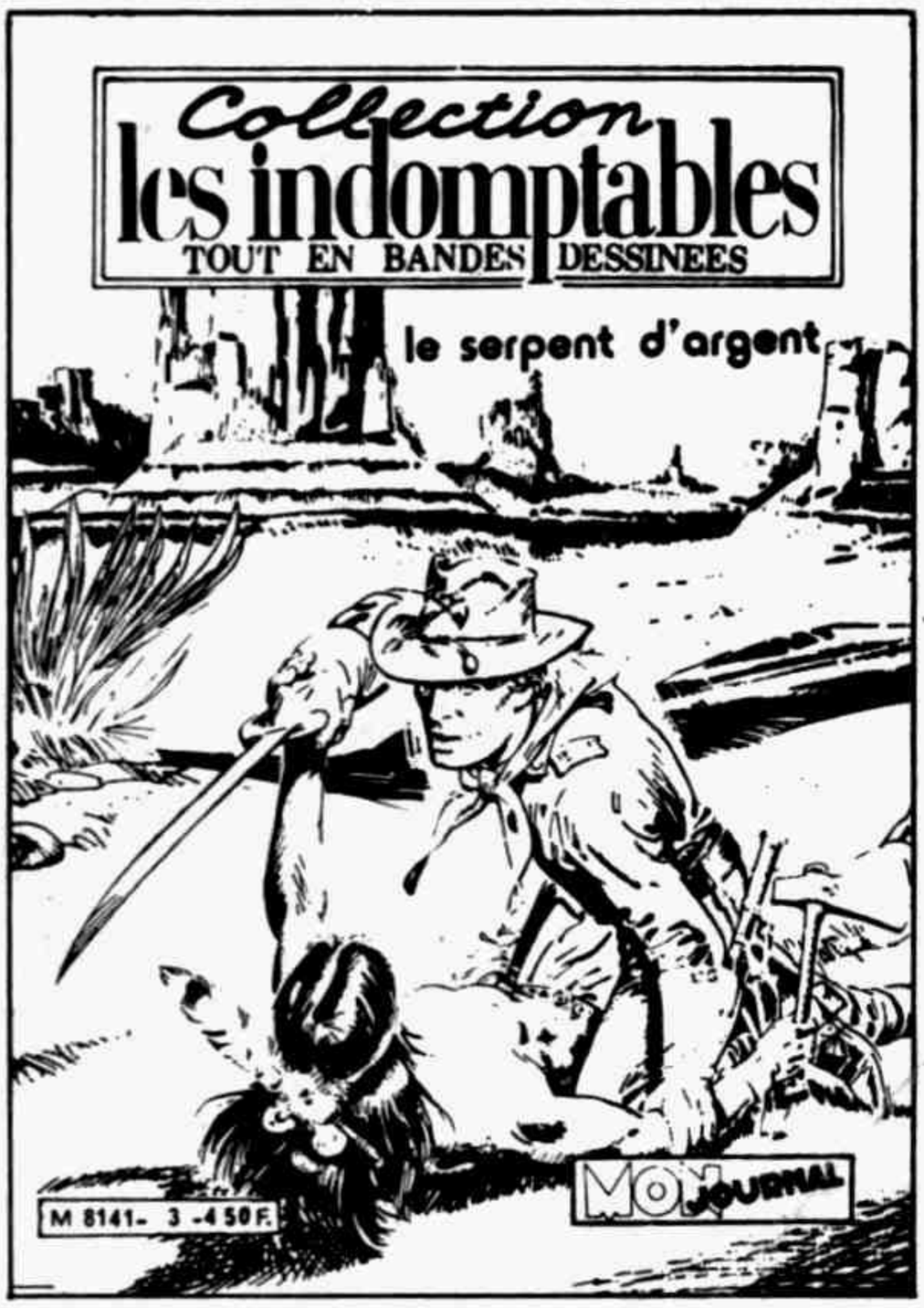
AINSI SE TERMINA CETTE AUTRE AVENTURE DU CAPITAINE TUIS.. LA PROCHAINE ?... À NE PAS MANQUER, BIEN ENTENDU, LES AMIS !!!

FIN DE L'ÉPISODE 19-50

De l'aventure, de l'action, du suspense avec







On l'appelait

FORCE X

en fait son vrai nom était

JOHN PROBE...

TOUTES SORTES D'OPÉRATIONS L'AVAIENT TRANSFORMÉ EN

UNE TERRIFIANTE ARME SECRÈTE À FIGURE HUMAINE!

FORCE X

LA FORCE DE 50 MALABARS
2 CERVEAUX: LE SIEN PLUS UN

CERVEAU ÉLECTRONIQUE

TERRIFIANT, C'EST LE MOT!!!

C'EST LE VERTIGE À JET CONTINU, C'EST

LA BAGARRE, LE SUSPENSE, L'HUMOUR...

NE MANQUEZ PAS

FORCE X

Directrice de publication: Bernadette Ratier. Comité de direction: B. Ratier, S. Goldschmidt, M. Challet. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse Aut. lég. n° 13.41 du 27-4-46. Dép. lég. 5 Août 1980
Imprimé en Italie par Intergrafica - Cologno Monzese - Milan. Distribué par N.M.P.P.
N° CPPP: 58745